

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Хабаровского края

Нанайский муниципальный район

МБОУ ООШ с.Иннокентьевка

РАССМОТРЕНО

Педагогическим советом

Протокол № 1
от «29» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР



В.А. Кириллина
от «29» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Т.Г. Дарноник
Приказ № 124
от «31» 08 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Чтение (литературное чтение)»

5-8 классы

с.Иннокентьевка

2023

Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденного «Приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 года №1599 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)/Министерство образования и науки РФ. – М.: Просвещение, 2017;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) МО и РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2023 /2024 учебный год
- Адаптированной основной общеобразовательной программы 5 - 9 классов образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МБОУ ООШ с.Иннокентьевка
- Годового календарного графика МБОУ ООШ с.Иннокентьевка на 2023/2024 учебный год
- Учебного плана МБОУ ООШ с.Иннокентьевка на 2023/2024 учебный год;
- Положения о рабочей программе учебных предметов в МБОУ ООШ с.Иннокентьевка

Основная цель предмета:

- формирование навыка чтения и речи как средства общения, коммуникативно – речевых умений, способствующих их адаптации в современном обществе и подготовке к трудовой деятельности.

Задачи:

- воспитание у обучающихся интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- совершенствование техники чтения: от правильного, выразительного и осмысленного чтения доступных их пониманию текстов с постепенным переходом на более совершенные способы чтения;
- формирование у обучающихся навыков сознательного чтения;
- развитие коммуникативных умений;
- воспитание нравственных, эстетических ценностей;
- воспитание потребности пользоваться литературным богатством, познавать его, совершенствовать устную речь, делать её правильной, точной, богатой.

Общая характеристика учебного предмета

Программа по чтению (литературному чтению) построена на **коммуникативно-речевом** подходе к обучению. Чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению (литературному чтению) предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет обучающимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В 5 - 6 классах ведётся работа по **объяснительному чтению, которое является** продолжением предыдущего этапа и представляет собой целую систему учебных занятий, в процессе которых у обучающихся совершенствуется техника чтения, развиваются умения анализировать произведения, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий. Доступность анализа обеспечивается за счет группировки материала в соответствии с определенными темами, связанными с жизнью и опытом детей. Это сезонные изменения в природе, морально-этические проблемы («Что такое хорошо?», «Дружная семья», «Наша Родина» и др.). Такое расположение материала дает возможность опираться в разборе произведений на наблюдаемые в данный момент сезонные изменения в природе, школьные и классные мероприятия, поступки и дела обучающихся.

Таким образом, начиная с 5-го класса программе используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Продолжается последовательная работа по овладению учащимися навыками синтетического чтения: от чтения целым словом к плавному чтению отдельными словосочетаниями и короткими предложениями

Начиная с 7 класса, обучающиеся включаются в круг литературного чтения. Следуя основным положениям уроков литературного чтения, рекомендуется знакомить обучающихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного

творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма).

Внеклассное чтение (проводится раз в месяц). Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у обучающихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умения выбирать книгу по интересу.

Внеклассное чтение носит рекомендательный характер с постепенным увеличением доли самостоятельности учащихся в чтении дополнительной литературы.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

На изучение предмета «Чтение (литературное чтение)» отводится:

5 класс - 136 часов, 34 учебные недели

1 четверть – 34 часа

2 четверть – 29 часов

3 четверть – 40 часов

4 четверть – 33 часа

6 класс - 136 часов, 34 учебные недели

1 четверть – 34 часа

2 четверть - 29 часов

3 четверть – 40 часов

4 четверть – 33 часа

7 класс - 136 часов, 34 учебные недели

1 четверть – 34 часа

2 четверть – 30 часов

3 четверть – 40 часов

4 четверть – 32 часа

8 класс - 136 часов, 34 учебные недели

1 четверть – 34 часа

2 четверть – 30 часов

3 четверть – 40 часов

4 четверть – 32 часа

**Учебно - тематическое планирование учебного предмета
«Чтение (литературное чтение)»
5 класс**

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Устное народное творчество	19	<p><i>Познакомиться</i> с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы и поговорки</p> <p><i>Разбирать</i> текст по вопросам, <i>формулировать</i> вопросы к отдельным событиям текста и поступкам героев</p> <p><i>Выделять</i> тему и идею произведения, <i>соотносить</i> их с заглавием текста <i>Прогнозировать</i> события с опорой на заглавие и иллюстрации</p> <p><i>Выделять</i> в соответствии с данным планом части текста</p> <p><i>Озаглавливать</i> части текста (с помощью учителя) после коллективного выделения</p> <p><i>Полно и частично пересказывать</i> произведения по данному или коллективно составленному плану</p> <p><i>Включать</i> в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения</p> <p><i>Читать</i> по ролям и драматизировать диалоги.</p> <p><i>Оценивать</i> характер героя, <i>подбирать</i> подтверждающие эту оценку факты (с помощью учителя)</p> <p><i>Акцентировать</i> внимание на авторском слове: <i>выделение и объяснение</i> непонятных слов (с помощью учителя), <i>нахождение</i> характеризующих события, героев слов и предложений</p> <p><i>Выбирать и объяснять</i> образные слова и выражения (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал)</p> <p><i>Определять</i> отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя)</p> <p><u>Навыки чтения</u></p> <p>Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного</p> <p>Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа</p> <p>Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона</p>
2	Картины родной природы	37	
3	Басни И. А. Крылова	3	
4	О друзьях товарищах	8	
5	О животных	17	
6	Из прошлого нашего народа	12	
7	Спешите делать добро	13	
8	Из произведений зарубежных писателей	14	

			голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения
	Внеклассное чтение	9	<i>Самостоятельное чтение</i> доступных по содержанию детских книг
	Обобщающий урок за курс 5 класса	1	
	Проверка техники чтения	2	
	Итого за год	136	

6

класс

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	7. Россия – Родина моя.	3	<i>Разбирать</i> текст по вопросам, <i>формулировать</i> вопросы к отдельным событиям текста и поступкам героев
2	Картины родной природы	12	<i>Выделять</i> тему и идею произведения, <i>соотносить</i> их с заглавием текста
3	Спешите делать добро	6	<i>Прогнозировать</i> события с опорой на заглавие и иллюстрации
4	Героическое прошлое Родины	9	<i>Выделять</i> в соответствии с данным планом части текста
5	Только труд – всему основа	4	<i>Озаглавливать</i> части текста (с помощью учителя) после коллективного выделения
6	Зима. Картинки родной природы	32	<i>Полно и частично пересказывать</i> произведения по данному или коллективно составленному плану
7	Рассказы о животных	10	<i>Включать</i> в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения
8	Весна. Картинки родной природы	17	<i>Читать</i> по ролям и драматизировать диалоги.
9	Конец весны. – Начало лета	33	<i>Оценивать</i> характер героя, <i>подбирать</i> подтверждающие эту оценку факты (с помощью учителя)
10	Внеклассное чтение	9	<i>Акцентировать</i> внимание на авторском слове: <i>выделение и объяснение</i> непонятных слов (с помощью учителя), <i>нахождение</i> характеризующих события, героев слов и предложений <i>Выбирать и объяснять</i> образные слова и выражения (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал) <i>Определять</i> отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя)
			<u>Навыки чтения</u> Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного

			восприятия слова и понимания значения прочитанного Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения <i>Самостоятельное чтение</i> доступных по содержанию детских книг
	ИТОГО:	136 ч	

7

класс

№п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Устное народное творчество	15	<i>Знакомиться</i> с биографией писателей и поэтов <i>Разбирать</i> текст по вопросам, <i>формулировать</i> вопросы к отдельным событиям текста и поступкам героев
1.1	Обобщение по разделу	1	
2	Произведения русских писателей XIX века	47	<i>Выделять</i> тему и идею произведения, <i>соотносить</i> их с заглавием текста <i>Прогнозировать</i> события с опорой на заглавие и иллюстрации <i>Выделять</i> в соответствии с данным планом части текста <i>Озаглавливать</i> части текста (с помощью учителя) после коллективного выделения
2.1	Творчество А.С. Пушкина	10	
2.2	Творчество М.Ю. Лермонтова	4	
2.3	Басни И.А.Крылова	5	
2.4	Творчество Н.А.Некрасова	5	<i>Полно и частично пересказывать</i> произведения по данному или коллективно составленному плану
2.5	Творчество Л.Н.Толстого	9	<i>Включать</i> в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения
2.6	Творчество А. П. Чехова	4	
2.7	Творчество В.Г. Короленко	9	<i>Читать</i> по ролям и драматизировать диалоги. <i>Оценивать</i> характер героя, <i>подбирать</i> подтверждающие эту оценку факты (с помощью учителя)
2.8	Обобщение по разделу	1	
3	Произведения русских писателей XX в.	54	<i>Акцентировать</i> внимание на авторском слове: <i>выделение и объяснение</i> непонятных слов (с помощью учителя), <i>нахождение</i> характеризующих события, героев слов и предложений <i>Выбирать и объяснять</i> образные слова и выражения (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал) <i>Определять</i> отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя)
3.1	Творчество М.Горького	9	
3.2	Творчество М.В. Исаковского	4	
3.3	Творчество К.Г. Паустовского	3	
3.4	Творчество М.М. Зощенко	5	
3.5	Творчество К. М. Симонова	4	
3.6	Творчество В. П.	3	

Навыки чтения

Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из

	Катаев		простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения
3.7	Поэзия Н.И. Рыленкова	4	
3.8	Ю. И. Коваль	4	
3.9	Творчество Ю.Я. Яковлева	3	
3.10	Творчество Р.П. Погодина	4	
3.11	Творчество А.Г. Алексина	4	
3.12	Творчество К.Я. Ваншенкина	4	
3.13	Рассказы писателей в кинематографе Просмотр и обсуждение фильма «Пограничный пес Алый».	3	<i>Самостоятельное чтение</i> доступных по содержанию детских книг
3.14	Обобщение по разделу	1	
4	Уроки внеклассного чтения	8	
5	Повторение	6	
	Проверка техники чтение	4	
Итого за год		136	

Учебно-тематический план 8 класс

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся
1	Устное народное творчество	10	<i>Знакомиться</i> с биографией писателей и поэтов <i>Разбирать</i> текст по вопросам, <i>формулировать</i> вопросы к отдельным событиям текста и поступкам героев
2	Произведения русских писателей XIX века	40	<i>Выделять</i> тему и идею произведения, <i>соотносить</i> их с заглавием текста
2.1	А.С.Пушкин	11	<i>Прогнозировать</i> события с опорой на заглавие и иллюстрации
2.2	М.Ю.Лермонтов	7	
2.3	И.А.Крылов	5	<i>Выделять</i> в соответствии с данным планом части текста
2.4	Н.А.Некрасов	5	
2.5	И.С.Никитин	2	<i>Озаглавливать</i> части текста (с помощью учителя)

2.6	И.С.Тургенева	7	<p>после коллективного выделения</p> <p><i>Полно и частично пересказывать</i> произведения по данному или коллективно составленному плану</p> <p><i>Включать</i> в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения</p> <p><i>Читать</i> по ролям и драматизировать диалоги.</p> <p><i>Оценивать</i> характер героя, <i>подбирать</i> подтверждающие эту оценку факты (с помощью учителя)</p> <p><i>Акцентировать</i> внимание на авторском слове: <i>выделение и объяснение</i> непонятных слов (с помощью учителя), <i>нахождение</i> характеризующих события, героев слов и предложений</p> <p><i>Выбирать и объяснять</i> образные слова и выражения (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал)</p> <p><i>Определять</i> отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя)</p> <p><u>Навыки чтения</u></p> <p>Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного</p> <p>Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа</p> <p>Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения</p>
2.7	Л.Н.Толстой	3	
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	22	
3.1	А.П.Чехов	2	
3.2	В.Г.Короленко	6	
3.3	М.Горький	3	
3.4	С.Есенин	4	
3.5	А.Платонова	3	
3.6	А.Н.Толстой	3	
3.4	Н.Заболоцкий	1	
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	17	
4.1	К.Г.Паустовский	3	
4.2	Р.И.Фраерман	3	
4.3	Л.Кассиль	2	
4.4	А.Т.Твардовский	3	
4.5	В.Шукшин	2	
4.6	В.П.Астафьев	1	
4.7	Р.П.Погодин	2	
4.8	А.А.Сурков	1	
5	Уроки внеклассного чтения	8	<i>Самостоятельное чтение</i> доступных по содержанию литературных произведений
	Проверка техники чтения	4	
	Обобщающий урок за год	1	
Итого		136	

Планируемые результаты освоения программы

Освоение обучающимися рабочей программы, которая создана на основе ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), предполагает достижение ими двух видов результатов: *личностных и предметных*.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит *личностным* результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Личностные результаты:

1. Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками; способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации.
2. Знание и уважительное отношение к Государственным символам России; понимание эмоций других людей, сочувствие, сопереживание; понимание ценности семьи, формирование чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; любовь к своему краю, к своей малой родине, месту проживания.
3. Способность идти на компромисс; проявление терпимости к людям иной национальности.
4. Умение адекватно оценивать свои возможности и силы (различает «что я хочу» и «что я могу»); сознательное и ответственное отношение к личной безопасности (что можно – что нельзя); владение навыками самообслуживания.
5. Принятие и следование общественным и групповым нормам жизнедеятельности; способность следовать усвоенным нормам при изменении условий жизнедеятельности (переход в другой класс, школу, переезд и т.д.).
6. Умение вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника; умение корректно привлечь к себе внимание.
7. Наличие положительной учебной мотивации; ответственное отношение к учению (выполнение всех требований, предъявляемых к ученикам).
8. Желание и умение выражать себя в доступных видах творчества; способность проявлять интерес к чтению, произведениям искусства;

стремление к опрятному внешнему виду; способность ценить красоту природы, труда и творчества.

9. Стремление к соблюдению морально-этических норм (соответственно возрасту), проявление добра, умение сопереживать и чувствовать боль других людей.
10. Ценностное отношение к своему здоровью, безопасности и здоровью близких людей; наличие навыков безопасного экологически грамотного нравственного поведения в природе, в быту, в обществе; проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в процессе трудовой деятельности.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

Предметные результаты обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

ФГОС определяет два уровня овладения предметными результатами: **минимальный и достаточный**.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Планируемые результаты по предмету «Чтение (литературное чтение)» на конец учебного года

5 класс

Минимальный уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-6 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя, выполняя задание учителя;
- выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
- выразительно читать наизусть 6-8 стихотворений.

6 класс

Минимальный уровень:

- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- определять тему произведения (под руководством учителя);
- пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать текст про себя, выполняя задание учителя;
- выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;
- выразительно читать наизусть 6-8 стихотворений, 1 басня

7 класс

Минимальный уровень:

- читать осознанно и правильно текст по слогам или целыми словами вслух с соблюдением основных соответствующих интонаций (восклицание, вопрос);
- с помощью учителя и вопросов отвечать на вопросы по прочитанному
- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами; пересказывать содержания прочитанного текста по вопросам;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- заучивать наизусть частично 6-8 стихотворений.

Достаточный уровень:

- читать осознанно, правильно текст целыми словами вслух с соблюдением пауз и соответствующих интонаций; (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- читать «про себя»;
- отвечать на вопросы по прочитанному;
- выделять главных действующих лиц, выражая к ним своё отношение;
- определять главную мысль произведения; главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- коллективно составлять план прочитанного произведения.
- заучивать наизусть 7-9 стихотворений и 2 басни.

8 класс

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством учителя);

ответы на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранный под руководством учителя текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;

заучивание стихотворений наизусть (7-9);

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью учителя);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью учителя);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя); сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения; выбор интересующей литературы (с помощью взрослого); самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

Изучение предмета «Чтение (литературное чтение)» в 5 - 8 классах направлено на формирование следующих **базовых учебных действий:**

Личностные учебные действия:

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;
- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый - незнакомый и т.п.);
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

Регулятивные учебные действия:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- осуществлять самооценку и самоконтроль в деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Содержание программы

В содержание программы «Чтение (Литературное чтение)» 5 – 6 классов включено изучение рассказов, статей, стихотворений о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

5 класс

I. Раздел «Устное народное творчество».

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

II. Раздел «Картины родной природы».

Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев

«Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом..», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

III. Раздел «О друзьях – товарищах».

Ю. Яковлев «Колючка», «Рыцарь Вася», Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести), В. Медведев «Фосфорический мальчик», Л. Воронкова «Дорогой подарок», Я. Аким «Твой друг».

IV. Раздел «Басни Крылова»

Басни «Ворона и лисица», «Щука и кот», «Квартет».

V. Раздел «Спешите делать добрые дела».

Н. Хмелик «Будущий олимпиец», О. Бондарчук «Слепой домик», В. Осеева «Бабка», А. Платонов «Сухой Хлеб», В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд», Р. Рождественский «Огромное небо».

VI. Раздел «О животных».

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»), А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»), К. Паустовский «Кот Ворюга», Б. Житков «Про обезьянку», Э. Асадов «Дачники», Ф. Абрамов «Из рассказов Алёны Даниловны», С. Михалков «Будь человеком».

VII. Раздел «Из прошлого нашего народа».

О. Тихомиров «На поле Куликовом», С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года», Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»), А. Куприн «Белый пудель» (отрывки), Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...», Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

VIII. Раздел «Из произведений зарубежных писателей».

В. Гюго «Гаврош» (отрывки), М. Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывок), С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки), Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

Примерные темы уроков внеклассного чтения

1. Сказочный мир добра и зла.
2. «Унылая пора! Очей очарованье!»
3. Рассказы о животных.
4. Волшебница-зима.
5. Спешите делать добро.
6. Весна – утро года.
7. Вечный свет подвига.
8. Писатели мира – детям.
9. Любимые книги детства.

Произведения для заучивания наизусть (5-8 стихотворений).

1. Отрывок из сказки А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».
2. И. Сурков «Ярко солнце светит...».

3. А. Прокофьев «Березка».
4. К. Бальмонт «Осень».
5. И. Бунин «Первый снег».
6. Ф. Тютчев «Зима».
7. К. Бальмонт «К зиме».
8. С. Есенин «Черёмуха».

6 класс

I Раздел «Россия – Родина моя»

- По В. Пескову «Отечество».
- М. Ножкин «Россия».
- М. Пришвин «Моя Родина».

II раздел «Осень. Картины родной природы»

- В. Бианки «Сентябрь».
- И. Бунин «Листопад»
- Ю. Качаев «Грабитель».
- Б. Житков «Белый домик».
- А. Белорусец «Звонкие ключи».
- К. Паустовский «Заячьи лапы».
- И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще».
- Е. Носов «Хитрюга».
- В. Бианки «Октябрь».

III Раздел «Спешите делать добро»

- С. Михалков «Будь человеком».
- Б. Заходер «Петя мечтает».
- По Д. Биссету «Слон и муравей». «Кузнечик Денди».
- Д. Родари «Как один мальчик играл с палкой».
- Д. Родари «Пуговкин домик».

IV Раздел «Героическое прошлое Родины»

- «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (отрывок из былины).
- Ф. Глинка «Москва».
- По С. Алексееву «Рассказы о русском подвиге. Без Нарвы не видать моря».
- По С. Алексееву «На берегу Нарвы».
- По С. Алексееву «Медаль».
- По С. Алексееву «Гришенька».
- По Е. Холмогоровой «Великодушный русский воин. Серебряный лебедь», «Боевое крещение».
- По Е. Холмогоровой «День Рождения Наполеона».
- По Е. Холмогоровой «В дни спокойные».

V Раздел «Только труд - всему основа»

- По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».
- Е. Пермяк «Тайна цены».
- Перевод с польского Д. Гальпериной «Здравствуйте» (в сокращении)

VI раздел «Зима. Картинки родной природы»

В. Бианки «Ноябрь».
А. Никитин «Встреча зимы».
А. Дорохов «Тёплый снег».
А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...»
Д. Хармс «Пушкин».
Х-К. Андерсен «Ель».
В. Бианки «Декабрь».
А. Чехов «Ванька».
И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...».
И. Суриков «Белый снег пушистый...».
М. Зощенко «Лёля и Минька. Ёлка».
Ю. Рытхэу «Пурга».
Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость».
Е. Благинина «Новогодние загадки».
В. Бианки «Январь».
С. Маршак «Двенадцать месяцев» (отрывки).
По Х-К. Андерсену «Снежная королева».
В. Бианки «Февраль».

VII Раздел «Рассказы о животных»

По В. Астафьеву «Злодейка».
По Е. Барониной «Рассказы про зверей».
В. Драгунский «Кот в сапогах».
Д. Хармс «Заяц и ёж».
И. Крылов «Зеркало и обезьяна».

VIII Раздел «Весна. Картинки родной природы»

В. Бианки «Март».
По В. Пескову «Весна идёт».
М. Пришвин «Жаркий час».
Г. Скребицкий «Весенняя песня»
В. Жуковский «Жаворонок».
А. Толстой «Детство Никиты». (отрывок)
С. Смирнов «Первые приметы»
А. Твардовский «Как после мартовских метелей...».
А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой...».
В. Бианки «Апрель».
К. Паустовский «Стальное колечко».

IX Раздел «Конец весны. – Начало лета»

По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави».
В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...».
В. Бианки «Май».
М. Дудин «Наши песни спеты на войне».
В. Медведев «Звездолёт «Брунька»».
По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками».
По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».
В. Астафьев «Зорькина песня».
Н. Рыленков «Нынче ветер...»

Темы уроков внеклассного чтения

Региональный компонент

1. «Унылая пора – очей очарованье» С. Кучеренко (Из очерка «Созвучие времён года»)
2. «Живи сказка». А. Лепетухин. Хехцирские сказки
3. «Живи сказка». Д. Нагишкин «Амурские сказки»
4. «Предания старины глубокой» Б. Копалыгин «Сказание о живой воде»
5. «Чародейкою зимою». Стихотворения дальневосточных писателей о зиме.
6. «Живое вокруг нас» В. Иванов. Фантастическая повесть «Золотой бурундук»
7. «Моя малая Родина» В. Арсеньев «По уссурийскому краю» (главы из книги).
8. «Моя малая Родина». Г. Ходжей «Конец Большого дома» (отрывки из романа. «\
9. «Детство, опалённое войной». Лирика Б. Копалыгин, Е. Кохан.

Произведения для заучивания наизусть (8 стихотворений).

1. М. Ножнин «Россия».
2. И. Бунин «Лес, точно терем расписной...».
3. А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...».
4. И. Суриков «Белый снег пушистый...», И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...» (на выбор).
5. С. Смирнов «Первые приметы».
6. В. Жуковский «Жаворонок».
7. А. Твардовский «Как после мартовских метелей...».
8. В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...».
9. Стихи С. Я. Маршака

7 класс

Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества

Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты – внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества.

Сказки «Сивка – бурка», «Журавль и Цапля», «Умный мужик»; былина «Три поездки Илью Муромца»; народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой...»; пословицы, загадки.

Из произведений русской литературы XIX века.

А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди», стихотворения «Зимний вечер», «У лукоморья».

М.Ю. Лермонтов «Бородино».

И.А. Крылов «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська».

Н.А. Некрасов «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин».

Л.Н. Толстой «Кавказский пленник» (в сокращении).

А.П. Чехов «Хамелеон».

В.Г. Короленко «Дети подземелья» (в сокращении).

Из произведений русской литературы XX века

М. Горький «Детство», «В людях» (отрывки из повести).

М.В. Исаковский «Детство», «Ветер», «Весна».

К.Г. Паустовский «Последний чёрт».

М.М. Зощенко «Великие путешественники».

К.М. Симонов «Сын артиллериста» (отрывки).

В.П. Катаев «Флаг».

Н.И. Рыленков «Деревья», «Весна без вещуньи – кукушки...», «Всё в тающей дымке...».

Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака».

Ю.Я. Яковлев «Багульник».

Р.П. Погодин «Время говорит – пора».

А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте»).

К.Я. Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки».

Темы уроков внеклассного чтения. Региональный компонент

1. «Шедевры народной мудрости». С. И. Красноштанов. «Ехала деревня мимо мужика».

2. Дальневосточные сказки. Д. Нагишкин «Амурские сказки».

Человек и природа в дальневосточной литературе.

3. «Природа взывает: сохрани» В. Арсеньев «Встречи в тайге» (главы из книги)

4. Пётр Комаров – певец Дальнего Востока.

5. В. Сысоев - автор книг «Удивительные звери», «Золотая Ригма»(главы из повести)

6. «Застывшие моменты» С. Кучеренко «Живые моменты»

7. «Край суровый мой, родной». Патриотическая тема в произведениях Р. Казаковой, Л. Миланич, Ю Рыхтэу.

Тема войны в дальневосточной литературе.

8. «Строки написанные с болью в сердце». А. Максимов. Главы из повести «Лесные клады».

9. «Природа родины моей» Стихи дальневосточных поэтов о Хабаровском крае.

Произведения для заучивания наизусть

1. Народные песни.

2. Отрывок из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди».

3. А. С. Пушкин «Зимний вечер».

4. М. Ю. Лермонтов «Бородино».

5. И. А. Крылов «Слон и Моська».

6. Н. А. Некрасов «Несжатая полоса».

7. М. Исаковский «Ветер».

8. К. М. Симонов «Сын артиллериста».

9. Н. И. Рыленков «В тающей дымке».

10. Стихи о русской природе.

Содержание программы

8 класс

Устное народное творчество

Русская народная сказка «Волшебное кольцо», пословицы и поговорки, Баллады «Перчатка» В.А. Жуковского, «Нашла коса на камень» И.З. Суркова, Былина «Добрыня и Змей».

Произведения русских писателей XIX века

А.С. Пушкин. Воспоминания о поэте: М.Я. Басина «Публичное испытание», И.И. Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок); стихотворения «Памятник» (отрывок), «Во глубине сибирских руд...», «Зимнее утро», «И.И. Пущину», «19 октября 1827 года», «Няне», «На холмах Грузии...», «Сожжённое письмо» (отрывок), «Я вас любил...»; «Сказка о попе и о работнике его Балде».

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Смерть Поэта» (отрывок), «Родина» (отрывок), «Парус», «Сосна»; «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

И.А. Крылов. Басни «Волк на псарне», «Осёл и Соловей», «Муха и Пчела».

Н.А. Некрасов. Стихотворения «Размышления у парадного подъезда» (отрывок), «В полном разгаре страда деревенская...», отрывки из поэм «Мороз, Красный нос», «Русские женщины».

И.С. Никитин. Стихотворения «Русь» (отрывок), «Утро на берегу озера».

И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» (в сокращении).

Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала» (в сокращении).

Произведения русских писателей 1-й половины XX века

А.П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия».

В.Г. Короленко. Отрывок из повести «Слепой музыкант».

М. Горький. Рассказ «Макар Чудра».

С.А. Есенин. Стихотворения «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...».

А.П. Платонов. Сказка «Разноцветные бабочки».

А.Н. Толстой. Рассказ «Русский Характер».

Н.А. Заболоцкий. Стихотворение «некрасивая девочка».

Произведения русских писателей 2-й половины XX века

К.Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма».

Р.И. Фраерман. Отрывки из повести «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви».

Л.А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы».

А.Т. Твардовский. Отрывки из поэмы «Василий Тёркин».

В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин».

В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»).

Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред».

А.А. Сурков. Стихотворение «Родина».

Темы уроков внеклассного чтения. Региональный компонент

1. «Шедевры народной мудрости». Мифы, предания, легенды, бытующие на дальневосточной земле
2. «Бессмертными останутся дела». В. Арсеньев Главы из повести «Дерсу Узала»
3. «Тайны поэзии в чувствах». Стихи П. Комарова, Л. Миланич, В. Еращенко, С. Смолякова.
4. «Застывшие моменты» С. Кучеренко «Этюды о природе»
5. Д. Кимонко. Повесть «Там, где бежит Сукпай».
6. «Я снова здесь, в семье родной». В мире поэзии П. Комарова.
7. Ю. Шестакова главы из сборника «Лесные ветры»
8. «Благодарю за то, сто по судьбе прошла...» по повести Р. В. Фраерман. «Дикая собаки Динго, или повесть о первой любви».
9. «Человек на войне» В. Александровский Повесть «Друг мой Омголон».

Произведения для заучивания наизусть

(10 стихотворений и 1 прозаический отрывок).

1. А. С. Пушкин «Памятник», «Во глубине сибирских руд», «19 Октября 1827», «Няне».
2. М. Ю. Лермонтов «Родина», «Сосна», «Парус», отрывок из «Песни про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».
3. И.А. Крылов «Осел и Соловей».
4. Н. А. Некрасов «Мороз, Красный нос».
5. И. С. Никитин «Русь».
6. Прозаический отрывок «Спасение Муму».
7. С. А. Есенин «Пороша», «Отговорила роща золотая».
8. Отрывок из поэмы «Василий Теркин» А. Т. Твардовского.

Календарно – тематическое планирование 5 класс

№ урока	Тема урока	Кол- во часов	Дата		Требования к уровню подготовленности обучающихся	Коррекционная работа	Агро компонент
			по програ мме	факт ическ и			
1	2	3	4	5	6	7	8
1 ЧЕТВЕРТЬ (34часа)			УСТНОЕ ПОРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО				
1	Вводный урок. Знакомство с учебником	1	01.09		Правильное чтение целыми словами	Развивать устную речь при ответах на вопросы	
2	Считалки, заклички, потешки	1	02.09		Выразительное чтение Уметь употреблять пословицы и поговорки в речи для точности выражения мыслей	Развивать память через заучивание наизусть	Отгадывание загадок На тему «Овощи»
3	Пословицы, поговорки - народа творенье. Загадки	1	06.09				
4	Обобщающий урок по темам «Пословицы и поговорки» «Загадки»	1	07.09		Уметь группировать пословицы о труде, природе, добре, учении, отгадывать загадки по признаку, действию	Развивать устную речь при анализе статьи об УНТ, ответах на вопросы	Пословицы о труде
СКАЗКИ «НЕ БОЙСЯ СКАЗКИ, БОЙСЯ ЛЖИ, А СКАЗКА? - СКАЗКА НЕ ОБМАНЕТ»							
5	Сказка «Никита Кожемяка» (Русская сказка)	1	08.09		Уметь выделять главную мысль сказки (с помощью учителя) Выразительное чтение по ролям	Развивать внимание, логическое мышление при составлении плана; устную речь при ответах на вопросы, при пересказе	Профессии нашего региона
6	Сказка «Как наказали медведя» (Тюфаларская сказка)	1	09.09				

1	2	3	4	5	6	7	
7	Сказка «Золотые руки» (Башкирская сказка)	1	13.09		Уметь выделять главную мысль, применять разные приемы чтения (жужжание, чтение цепочкой, хоровое чтение), читать по ролям	Развивать внимание, логическое мышление при составлении плана; устную речь при ответах на вопросы, при пересказе	Пословицы о труде
8 - 9	Русская сказка «Морозко»	2	14.09 15.09		Выразительное чтение. Чтение по ролям Уметь отвечать на вопросы и подтверждать свой ответ примерами из текста. Уметь сравнивать героев сказки	Развивать устную речь при ответах на вопросы, при пересказе Активизировать словарный запас	
10	Русская сказка «Два Мороза»	1	16.09		Чтение по ролям, соблюдать темп чтения. Уметь отвечать на вопросы	Развивать внимание, логическое мышление при составлении плана; устную речь, при пересказе	
11	Сказка «Три дочери»	1	20.09		Понимать прочитанное Беглое, осознанное чтение, уметь пересказывать текст	Развивать внимание, логическое мышление при составлении плана; устную речь при пересказе	
12-15	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Чтение и анализ сказки Борьба добрых и злых сил в сказке	4	21.09 22.09 23.09 27.09		Выборочное чтение. Уметь находить в тексте описание природы, отвечать на вопросы и подтверждать свой ответ примерами из текста, сравнивать героев сказки	Развивать устную речь и память при ответах на вопросы и пересказе; зрительное восприятие при работе над иллюстрациями	

1	2	3	4	5	6	7	
16-19	По Д. Мамину – Сибиряку «Серая Шейка» Чтение и анализ прочитанных глав	4	28.09 29.09 30.09 04.10		Уметь отвечать на вопросы и подтверждать свой ответ примерами из текста, читать по ролям	Развивать устную речь и память при ответах на вопросы и пересказе; зрительное восприятие при работе над иллюстрациями	Порода уток в Хабаровском крае
20	ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ « На сказочной полянке»	1	05.10		Уметь отбирать нужную информацию по теме, самостоятельно ориентироваться в мире книг	Развивать слуховое восприятие при чтении сказки, зрительное восприятие при рассматривании иллюстраций, устную речь при ответах на вопросы	
КАРТИНЫ РОДНОЙ ПРИРОДЫ ЛЕТО							
21	Г. Скребицкий Рассказ «Июнь»	1	06.10		Понимать смысл прочитанного Беглое осознанное чтение Правильное чтение целыми словами	Развивать устную речь и память при ответах на вопросы и пересказе	Ягоды июня
22	И. Суриков Стихотворение «Ярко солнце светит»	1	07.10		Уметь выразительно читать целыми словами, заучивать наизусть	Развивать восприятие, умение передавать свои чувства и мысли при анализе стихотворений	

1	2	3	4	5	6	7	8
23	А. Платонов Рассказ «Июльская гроза»	1	11.10		Уметь озаглавливать части рассказа, составление плана(с помощью учителя) Выборочное чтение	Развивать слуховое восприятие при чтении; Формировать существенное, умение выделять основную мысль текста	Работа по картине «Рожь»
24	А. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату».	1	12.10		Выразительное правильное чтение. Заучивание стихотворения. Правильное чтение целыми словами	Развивать внимание, память при заучивании стихотворения наизусть; активизировать словарный запас	Составление рассказа о берёзке
25	А. Прокофьев «Берёзка»	1	13.10				
ОСЕНЬ							
26	Г. Скребицкий Рассказ «Сентябрь»	1	14.10		Осознанное беглое чтение Уметь выражать свое отношение к осени через слово, рисунок	Работать над развитием логического мышления, при обдумывании ответов на вопросы	Составление рассказа «Наш огород»
27	По Соколову – Микитову Рассказ «Золотая осень»	1	18.10		Четкое, осознанное чтение Уметь составление план под руководством учителя	Развивать слуховое восприятие при чтении	Экскурсия в осенний парк
28	К. Бальмонт Стихотворение «Осень»	1	19.10		Выразительное чтение. Заучивать наизусть. Уметь читать в разном темпе	Работать над развитием логического мышления, при обдумывании ответов	

1	2	3	4	5	6	7	8
29	В Астафьев Рассказ «Осенние грусти»	1	20.10		Беглое, осознанное чтение Выборочное чтение	Развивать слуховое восприятие при чтении	Составление рассказа «Осень в родном краю»
30	Внеклассное чтение Урок –праздник «Осень-славная пора»	1	21.10		Чтение стихотворений об осени Конкурс чтецов	Развивать слуховое восприятие при чтении сказки, зрительное восприятие при рассматривании иллюстраций	
31	И. Бунин Стихотворение «Первый снег»	1	25.10		Беглое выразительное чтение	Развивать восприятие, умение передавать свои чувства и мысли при анализе стихотворений	Народные приметы осени
32	Г. Скребицкий Рассказ «Добро пожаловать»	1	26.10		Осознанное беглое чтение Составление плана Уметь самостоятельно находить непонятные слова в тексте	Развивать устную речь при анализе произведения, выполняя задания, отвечая на вопросы, обосновывая ответы	
О друзьях – товарищах							
33 34	Ю. Яковлев Рассказ «Колючка»	2	27.10 28.10		Осознанное чтение Умение отвечать на вопросы и подтверждать свой ответ примерами из текста. Умение давать оценку поступкам главного героя	Развивать логическое мышление, устную речь при анализе произведения	

1	2	3	4	5	6	7	8
2 четверть (29 часов)							
35/1	Ю. Яковлев Рассказ «Рыцарь Вася»	1	08.11		Уметь бегло и осознанно читать, задавать вопрос, отвечать на вопросы, обосновывая ответы	Развивать логическое мышление, устную речь при анализе произведения, выполняя задания	
36/2	Н. Носов Отрывок из повести «Витя Малеев в школе и дома»	1	09.11		Правильное беглое чтение диалога, соблюдение знаков препинания. Уметь устанавливать причинно – следственные связи, пространственно – временных. Чтение по ролям	Развивать логическое мышление, устную речь при анализе произведения, выполняя задания, отвечая на вопросы, обосновывая ответы	
37/3 38/4	В. Медведев Рассказ «Фосфорический мальчик»	2	10.11 11.11		Уметь читать по ролям, давать оценку поступкам героев рассказа(с помощью учителя)	Развивать логическое мышление, устную речь при анализе произведения, выполняя задания, отвечая на вопросы, обосновывая ответы	
39/5 40/6	Л. Воронкова Рассказ «Дорогой подарок»	2	15.11 16.11		Осознанное чтение. Чтение по ролям Уметь делить текст на части, озаглавливать каждую часть; определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя)	Развивать логическое мышление при делении текста на части; работать над развитием речи при пересказе, ответах на вопросы	

1	2	3	4	5	6	7	8
41/7	Я. Аким Стихотворение «Твой друг»	1	17.11		Уметь выразительно читать с помощью различных средств интонации, передать эмоциональное и смысловое содержание стихотворения	Развивать память при заучивании стихотворения наизусть; активизировать словарный запас	
42/8	Обобщающий урок «Друг познаётся в беде»	1	18.11		Уметь пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы, ориентироваться в тексте	Развивать выразительность через чтение, речевую активность через беседу по вопросам	
43/9	И.А. Крылов Басня «Ворона и лисица» Чтение и анализ басни	1	22.11		Понимать мораль басни, выразительно читать по ролям, описывать внешний вид героев	Развивать восприятие, умение передавать свои чувства и мысли при анализе басен	
44/10	Басня «Щука и кот»	1	23.11		Уметь находить мораль басни, объяснять поступки героев, выразительно читать басню, соблюдая темп, интонацию	Развивать восприятие, умение передавать свои чувства и мысли при анализе басен	
45/11	Басня «Квартет»	1	24.11		Выразительно читать басню по ролям, находить мораль басни, объяснять поступки героев, описывать внешний вид героев	Развивать восприятие, умение передавать свои чувства и мысли при анализе басен	
46/12	Внеклассное чтение по теме «Басни намёк – добрым молодцам урок»	1	25.11		Выразительное чтение. Уметь находить мораль басни, объяснять поступки героев	Развивать наблюдательность, речевую активность, воображение через рисунки к басням	

1	2	3	4	6	6	7	8
СПЕШИТЕ ДЕЛАТЬ ДОБРО «Доброе дело красит человека».							
47/13	Н. Хмелик Рассказ «Будущий олимпиец»	1	29.11		Осознанное чтение Уметь читать по цепочке, по образцу, выборочно; определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя)	Развивать логическое мышление при делении текста на части; работать над развитием речи при пересказе, ответах на вопросы	Игра «Собери урожай»
48/14	О. Бондарчук Рассказ «Слепой домик»	1	30.11		Осознанное чтение Уметь находить главную мысль (с помощью учителя)	Развивать логическое мышление при делении текста на части; работать над развитием речи при пересказе	
49/15 50/16 51/17	В.Осеева Рассказ «Бабка» Чтение и анализ прочитанных глав	3	01.12 02.12 06.12		Акцентировать внимание на авторском слове: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений	Развивать логическое мышление при делении текста на части; работать над развитием речи при пересказе, ответах на вопросы	
52/18 53/19	А. Платонов Рассказ «Сухой хлеб»	2	07.12 08.12		Уметь сочетать разные приемы чтения. Дискурсивное чтение (аналитически) с разбором трудных слов, предложений	Развивать логическое мышление при делении текста на части	Рассказ о профессии хлебороб
54/20	В. Распутин Рассказ «Люся»	1	09.12		Беглое, осознанное чтение. Выборочное чтение Уметь делить рассказ на части, коллективно составлять план пересказа	Развивать логическое мышление при делении текста на части	

1	2	3	4	6	6	7	8
55/21	Проверка техники чтения	1	13.12		Читать бегло, осмысленно	Развивать орфографическую зоркость	
56/22	В. Брюсов. Стихотворение «Труд»	1	14.12		Выразительное чтение. Уметь выделять голосом главную мысль(с помощью учителя)	Развивать внимание, память при заучивании стихотворения наизусть	Профессии людей села
57/23	Р. Рождественский. Стихотворение «Огромное небо»	1	15.12		Выразительное чтение. Дискурсивное чтение с разбором трудных слов	Развивать внимание, память при заучивании стихотворения наизусть	
58/24	Внеклассное чтение ««Доброе дело красит человека»	1	16.12		Уметь отбирать нужную информацию по теме, самостоятельно ориентироваться в мире книг	Развивать внимание, мыслительную деятельность, устную речь при анализе прочитанного	
КАРТИНЫ РОДНОЙ ПРИРОДЫ. ЗИМА «Есть природы храм – с лесами, тянущими руки. Навстречу солнцу и ветрам» ТЕМА «КАРТИНЫ РОДНОЙ ПРИРОДЫ» Чтение и разбор произведений данной темы будут способствовать уточнению, расширению знаний учащихся об изменениях в природе, жизни животных и птиц зимой							
59/25	Г. Скребицкий Рассказ «Декабрь»	1	20.12		Уметь выразительно читать отвечать на вопросы	Развивать внимание, мыслительную деятельность, устную речь при анализе стихотворения. Развивать логическое мышление, речь при рассуждении, доказательстве своего мнения с приведением примеров из текста	

1	2	3	4	6	6	7	8
60/26	Ф. Тютчев Стихотворение «Чародейкою зимою...»	1	21.12		Уметь находить в стихотворении описание природы, бегло и выразительно читать	Развивать мыслительную деятельность, устную речь при анализе стихотворения	
61/27	К. Бальмонт Стихотворение «К зиме»	1	22.12		Уметь выразительно читать Отработка ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи	Развивать внимание, мыслительную деятельность, устную речь при анализе стихотворения	Народные приметы в декабре
62/28	Г. Скребицкий Рассказ «Всяк по – своему»	1	23.12		Уметь читать бегло, осознанно чтению. Выборочное чтение	Развивать устную речь при ответах на вопросы и пересказ	
63/29	С. Есенин Стихотворение «Поёт зима - аukaет»	1	27.12		Уметь выразительно читать наизусть, отвечать на вопросы	Коррекция мышления через ответы на вопросы	
3 четверть (40 часов)							
64/1	С. Есенин. Стихотворение «Берёза»	1	11.01		Уметь читать и выразительно, заучивать стихотворение наизусть	Коррекция устной речи через составление рассказа о берёзах, которые растут на территории школы	
65/2	А. С. Пушкин Стихотворение «Зимняя дорога»	1	12.01		Уметь читать и выразительно, анализировать прочитанное(с помощью учителя)	Коррекция эмоционального восприятия через ответы на вопросы	
66/3	Внеклассное чтение «Красоты дальневосточной зимы»	1	13.01		Чтение произведений о зиме. Уметь добывать информацию из прочитанных книг	Развивать устную речь при анализе стихотворения	Составить рассказа «Зима в родном поселке»

1	2	3	4	5	6	7	8
О ЖИВОТНЫХ							
«Всё взаимосвязано в природе: и человек должен бережно относиться к окружающему миру...»							
67/4	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (Отрывки из повести «Детство Никиты»)	1	17.01		Уметь раскрывать содержание произведения; читать бегло; (делить текст на части по плану с помощью учителя)	Развивать точность восприятия через чтение и пересказ.	Составить рассказ «Мой верный друг»
68/5	Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (Отрывки из повести «Детство Никиты»)	1	18.01		Уметь давать правильную оценку изменениям эмоционального состояния героев на протяжении всего рассказа	Коррекция нравственного представления через оценку поступка героя	
69/6 70/7 71/8	А. Толстой Рассказ «Желтухин» Герои рассказа и их поступки	3	19.01 20.01 24.01		Уметь раскрывать содержание произведения; читать по ролям; любить живую природу; чувствовать ответственность	Коррекция памяти, мышления через составление плана, пересказ. Обогащать словарный запас через работу над новыми словами	Акция «Помоги зимующим птицам
72/9 73/10	К. Паустовский Рассказ «Кот Воруга»	2	25.01 26.01		Уметь читать незнакомый текст вслед за учителем; выделять главную мысль текста, отвечая на поставленные вопросы	Коррекция памяти, мышления через составление плана, пересказ	
74/11 75/12 76/13	Б. Житков Рассказ «Про обезьянку»	3	27.01 31.01 01.02		Понимать прочитанное, самостоятельно читать художественный текст и отвечать на вопросы по содержанию	Коррекция наблюдательности, внимания, учить концентрировать внимание на главном через работу по вопросам	

1	2	3	4	5	6	7	8
77/14 78/15	Э.Асадов Стихотворение «Дачники»	2	02.02 03.02		Уметь раскрывать содержание произведения; анализировать текст и делить его на части по плану; Определять отношение автора к своим героям и событиям (с помощью учителя)	Развивать восприятие, умение передавать свои чувства и мысли при анализе стихотворений	Рассказ о своем отношении к диким животным, о помощи им.
79/16	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны»	1	07.02		Уметь читать по ролям; самостоятельно работать с книгой, отвечать на вопросы и задания	Коррекция речевой активности через беседу по вопросам	
80/17 81/18	С. Михалков. Стихотворение «Будь человеком»	2	08.02 09.02		Уметь анализировать содержание произведения; отвечать на вопросы по содержанию, давать оценку поступку человека	Развивать точность восприятия через выразительность чтения	Составление рассказа о пользе комнатного растения
82/19	Обобщающий урок по теме: «О животных»	1	10.02		Уметь соотносить тексты с темой раздела; обосновано выбирать понравившееся произведение, самостоятельно работать с книгой с использованием вопросов и заданий к теме	Развивать внимание через наблюдение и обсуждение повадок животных. Обучение запоминанию	Рассказ о своих домашних любимцах
ИЗ ПРОШЛОГО НАШЕГО НАРОДА							
Чтение и разбор произведений по данной теме способствуют уточнению, расширению представлений учащихся о подвигах защитников нашей Родины							
83/20	На поле Куликовом. По О. Тихомирову Рассказ «Москва собирает войско»	1	14.02		Уметь самостоятельно читать художественный текст и отвечать на вопросы по содержанию	Способствовать развитию понимания связи рисунка с действительностью	

1	2	3	4	5	6	7	8
84/21	По О.Тихомирову Рассказ «Куликовская битва»	1	15.02		Уметь бегло читать, выборочно пересказывать текст	Развивать мышление: учить делать выводы, учить отвечать на вопросы текста	
85/22	По О.Тихомирову Рассказ «Слава героям»	1	16.02		Уметь читать бегло и выразительно; анализировать текст и распределять его по пунктам плана(с помощью учителя); пересказывать текст	Развивать речевую активность через беседу по вопросам, коррекция памяти через пересказ	
86/23	По С.Алексееву Рассказ «Бородино»	1	17.02		Уметь читать бегло и выразительно; анализировать текст и распределять его по пунктам плана	Развивать связную речь через выборочный пересказ	
87/24	По С.Алексееву Рассказ «Ключи»	1	21.02		Уметь читать бегло и выразительно; выборочно пересказывать	Развивать память через припоминание последовательности событий	
88/25	По С.Алексееву Рассказ «Ключи»	1	22.02		Уметь читать бегло и выразительно; распределять его по пунктам плана; выборочно пересказывать	Развивать память через припоминание последовательности событий	
89/26	По С.Алексееву Рассказ «Конец похода»	1	28.02		Уметь бегло и выразительно читать; обратить внимание на то, что в боях принимали участие не только люди, но и животные (лошади, которые перевозили грузы, собаки-санитары)	Развивать мышление: побуждать делать самостоятельные выводы. Развивать внимание через обсуждение прочитанного, смену деятельности на уроке	

1	2	3	4	5	6	7	8
90/27	Внеклассное чтение « О подвигах и защитниках Отечества»	1	01.03		Уметь соотносить тексты с темой раздела; обосновано выбирать понравившееся произведение	Развивать речевую активность через беседу по вопросам текста	
91/28	Н.Некрасов Отрывки из поэмы «Мороз, Красный нос»	1	02.03		Уметь анализировать произведения(с помощью учителя) бегло и осознанно читать по ролям	Развивать самостоятельность через ответы на вопросы	Экскурсия в районный краеведческий музей «История развития сельского хозяйства района»
92/29 93/30 94/31	А.Куприн Рассказ « Белый пудель» Герои и их поступки «Не всё продается, что покупается»	2 1	03.03 07.03 09.03		Уметь самостоятельно работать с книгой с использованием вопросов и заданий к тексту; читать по ролям, давать оценку поступкам героев	Развивать мышление: учить сравнивать героев, делать выводы Развивать память через пересказ	
95/32	«Основные темы и характеристики образов рассказа «Белый пудель»	1	10.03		Уметь самостоятельно работать с книгой с использованием вопросов и заданий к тексту, читать по ролям, понимать эмоциональное настроение персонажей художественного произведения, давать оценку поступкам героев	Развивать мышление: учить сравнивать героев, делать выводы Развивать память через пересказ Совершенствование навыка составления связных рассказов	

ТЕМА «ВЕСНА »

Чтение и разбор произведений данной темы будут способствовать уточнению и расширению знаний учащихся об изменениях в природе, в жизни людей, животных и птиц весной, о важных для людей нашей страны праздниках, отмечаемых весной. Кроме того, знакомство с поэтическими произведениями позволит развивать эстетические представления и чувства о красоте русской природы

1	2	3	4	5	6	7	8
96/33	Г. Скребицкий Рассказ «Март»	1	14.03		Уметь раскрывать содержание рассказа; иметь представления о признаках ранней весны; чувствовать эмоциональный настрой произведения, сравнивать средства художественной выразительности и образности	Развивать мышление: учить сравнивать, побуждать делать самостоятельные выводы через ответы на вопросы	Экскурсия в природу Рассказ по личным наблюдениям за изменениями в природе весной
97/34	А.Толстой Стихотворение «Вот уж снег последний в поле тает»	1	15.03		Уметь бегло и выразительно читать, заучивать стихотворений наизусть, творческому воображения	Развивать слуховое внимание через чтение вслух	
98/35	Г.Скребицкий Рассказ «От первых проталин»	1	16.03		Уметь раскрывать содержание рассказа; чувствовать эмоциональный настрой произведения; прогнозировать дальнейшее событие сюжета	Развивать внимание через обучение наблюдать и обсуждение увиденное	Народные приметы в марте
99/36	Г. Скребицкий Рассказ «Весна- красна»	1	17.03		Уметь выстраивать причинно-следственные закономерности наступления весны, чувствовать эмоциональный настрой произведения; улавливать средства художественной выразительности, свойственным сказкам и сказочным персонажам	Развивать память и речь через умение произвольно вызывать необходимые воспоминания, через работу по тексту. Развивать восприятие: учить способам наблюдения	Встречи с тружениками аграрной направленности

1	2	3	4	5	6	7	8
100/37	Г. Скребницкий Рассказ «Грачи прилетели»	1	21.03		Уметь читать бегло и выразительно; анализировать текст и распределять его по пунктам плана(с помощью учителя)	Развивать мышление через прогнозирование текста по словам, словосочетаниям, заголовку	
101/38 102/39	Г. Скребницкий Рассказ «Заветный кораблик»	2	22.03 23.03		Уметь читать бегло и выразительно; анализировать текст и распределять его по пунктам плана; учить навыкам с связного пересказа Читать бегло, осмысленно	Развивать восприятие: развивать наблюдательность, учить внимательно читать текст Развивать связную речь через краткий пересказ прочитанного	Экскурсия в лес. Рассказ про осинку и берёзку
103/40	Г. Скребницкий Рассказ «В весеннем лесу»	1	24.03		Уметь раскрывать содержание рассказа; иметь представления о признаках ранней весны; чувствовать эмоциональный настрой произведения	Развивать мышление: учить воспроизводить в правильной последовательности содержание текста через ответы на вопросы	Народные приметы о весне
4 четверть (33 часа)							
104/1	А.Толстой «Весенние ручьи»	1	04.04		Уметь раскрывать содержание рассказа; иметь представления о признаках весны; чувствовать эмоциональный настрой произведения; читать бегло, отвечать на вопросы	Коррекция и развитие мышления: учить устанавливать причинно - следственные связи Развивать творческое воображения через словесное рисование	

1	2	3	4	5	6	7	8
105/2	А. Пушкин Стихотворение «Гонимы вешними лучами»	1	05.04		Уметь анализировать содержание прочитанного произведения; отвечать на вопросы по содержанию	Учить устанавливать причинно-следственные связи через ответы на вопросы	
106/3	А.Блок Стихотворение «Ворона»	1	06.04		Научатся: технике и выразительности чтения стихотворения	Коррекция мышления: учить сравнивать через описание предмета	
107/4	Е.Серова Стихотворение «Подснежник»	1	07.04		Уметь выразительно читать; заучивать наизусть	Развивать память через заучивание	
108/5	И.Соколов-Микитов. Рассказ «Весна»	1	11.04		Уметь анализировать содержание прочитанного произведения; отвечать на вопросы по содержанию текста; знать приметы весны (возвращение перелетных птиц)	Коррекция памяти: учить вспоминать последовательность событий через ответы на вопросы Создание проблемной ситуации	Словесное рисование по теме «Весна»
109/6	И.Бунин Стихотворение «Крупный дождь в лесу зелёном»	1	12.04		Уметь выразительно читать стихотворение, обращая внимание на художественные особенности стихотворения (авторская заличка — обращение в стихотворной форме к различным явлениям)	Коррекция эмоционального восприятия через ответы на вопросы, наблюдение за природой весной	
110/7	С. Есенин Стихотворение «Черёмуха»	1	13.04		Уметь выразительно читать стихотворение, отвечать на вопросы	Развивать память через художественный образ	

1	2	3	4	5	6	7	8
111/8 112/9	Я. Аким Стихотворение «Весна, весною, о весне»	2	14.04 18.04		Уметь выразительно читать стихотворение, соблюдая интонацию	Развивать воображение через устное рисование	
113/10	Внеклассное чтение «Необычный календарь» («Лесная газета» В. Бианки)	1	19.04		Уметь соотносить тексты с темой раздела; обосновано выбирать понравившееся произведение; самостоятельно работать с книгой	Развивать память: учить вспоминать последовательность событий через беседу по вопросам текста	Пословицы и поговорки о труде людей в весенний период
114/11 115/12	По Л. Жарикову Рассказ «Снега, поднимитесь метелью!»	2	20.04 21.04		Уметь анализировать содержание прочитанного произведения; отвечать на вопросы по содержанию	Развивать память через беседу по вопросам текста	
116/13	Ю. Коринец Стихотворение « У могилы неизвестного солдата»	1	25.04		Уметь выразительно и бегло читать стихотворение	Развивать восприятия: способствовать развитию понимания связи рисунка с текстом через чтение текста	
117/14	Внеклассное чтение « У войны не детское лицо»	1	26.04		Уметь выбирать понравившееся произведение, самостоятельно работать с книгой с использованием вопросов и заданий к теме	Развивать мышление: через работу по вопросам к тексту	Экскурсия в музей «Люди района – герои, которые сражались за родину»

1	2	3	4	5	6	7	8
ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ЗАРУБЕЖНЫХ ПИСАТЕЛЕЙ							
118/15 119/16 120/17	В.Гюго «Гаврош» 1ч Маленький Гаврош 2ч. Гаврош опекает малышей	3	27.04 28.04 02.05		Уметь раскрывать содержание произведения; анализировать текст и делить его на части по плану	Коррекция памяти: учить вспоминать последовательность событий через работу по вопросы к тексту	
121/18 122/19 123/20 124/21	М.Твен Отрывки из повести «Приключения Тома Сойера»	4	03.05 04.05 05.05 10.05		Уметь отвечать вопросы и задания к тексту; читать по ролям, давать оценку поступкам героев	Развивать фантазию, используя технику «фантастических» гипотез «Что было бы, если бы...»	
125/22 126/23 127/24	С.Лагерлёф Сказка «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	3	11.05 12.05 16.05		Уметь читать по ролям; понимать эмоциональное настроение персонажей художественного произведения	Развивать мышление: учить делать самостоятельные выводы через ответы на вопросы, оценку поступков героя	
128/25	Урок-исследование «Характеристика героя произведения «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	1	17.05		Уметь давать оценку поступкам героев	Развивать память: учить вспоминать последовательность событий через работу по вопросы к тексту	Рассказ по картинке «На школьной ферме»
129/26 130/27 131/28	Г.Х.Андерсен Сказка «Русалочка»	3	18.05 19.05 23.05		Уметь читать незнакомый текст вслед за учителем; выделять главную мысль текста, отвечая на поставленные вопросы	Развивать память: учить вспоминать последовательность событий через работу по вопросы к тексту	
132/29	Удивительный мир сказки (по произведению Х.К.Андерсена «Русалочка»)	1	24.05		Уметь давать оценку поступкам героев	Развивать познавательную деятельность	

1	2	3	4	5	6	7	8
133/30	Внеклассное чтение по теме «Произведения зарубежных писателей»	1	25.05		Уметь анализировать содержание прочитанных произведений; отвечать на вопросы по содержанию	Развивать долговременную память через умение соотносить словарь, представленный на карточках, с текстами произведений	
134/31	Проверка техники чтения	1	26.05		Читать бегло, осмысленно	Развивать связную речь через краткий пересказ прочитанного	
135/32	Урок - праздник «Вот и лето пришло»	1	30.05		Уметь самостоятельно ориентироваться в книге, отвечая на вопросы и задания к теме	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту	Составление рассказа «Школьная теплица»
136/33	Обобщающий урок по темам пройденным за год	1	31.05		Уметь ориентироваться в учебнике, отвечая на вопросы и задания к темам пройденным за год	Развивать познавательную деятельность	

Календарно - тематическое планирование 6 класс

№ урока	Тема урока	Всего часов	Дата		Требования к уровню подготовленности обучающихся	Коррекционная работа	Агро компонент
			по прог- рамме	факти- чески			
1	2	3	4	5	6	7	8
1 четверть (1 четверть 34 часа) Россия – Родина моя							
1	Вводный урок Знакомство с учебником	1	01.09		Познакомить с учебником	Речевая разминка Развивать речь через составление рассказа об ушедшем лете	Экскурсия в школьную теплицу
2	Рассказ «Отечество» по В. Пескову	1	02.09		Понимать прочитанный текст Правильное, беглое, выборочное чтение, отвечать на вопросы по тексту	Речевая разминка Коррекция связной речи через пересказ	
3	М. Ножкин Стихотворение «Россия»	1	06.09		Уметь читать целыми словами, выразительно, с логическим ударением, отвечать на вопросы	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно	
4	М. Пришвин Рассказ «Моя Родина» Презентация «Золотая осень»	1	07.09		Уметь делить текст на части, составлять простой план, выразительно читать, применять прием выборочного чтения	Речевая разминка Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно	
Картины родной природы Осень							
5	В. Бианки Рассказ «Сентябрь»	1	08.09		Уметь выразительно читать, пересказывать текст	Речевая разминка Развивать восприятие через пересказ	Пословицы и поговорки о работе людей осенью

1	2	3	4	5	6	7	8
6	И. Бунин Стихотворение «Листопад» Анализ стихотворения	1	09.09		Уметь выражать свою отношение к прочитанному Выразительное, мелодичное чтение	Развивать умение выделять мелкие детали в образе, развивать наблюдательность	Рассказ – описание «Осень в родном крае»
7	Ю. Качалов Рассказ «Грабитель»	1	13.09		Уметь выделять главную мысль, отвечать на вопросы, пересказывать	Коррекция внимания, концентрироваться на главном	
8	Б. Житков Рассказ «Белый домик»	1	14.09		Уметь бегло и осознанно читать, отвечать на вопросы, пересказывать	Развивать слуховое внимание через чтение вслух	
9 10	А. Белорусец Рассказ «Звонкие ключи» Проверка техники чтения	2	15.09 16.09		Уметь отвечать на вопросы подтверждая свой ответ примерами из текста, выборочное чтение	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи	Составление рассказа «В деревне»
11 12	К. Паустовский Рассказ «Заячьи лапы»	2	20.09 21.09		Уметь давать оценку поступкам героев рассказа Беглое, правильное осознанное чтение	Коррекция долговременной памяти(воспоминание последовательность событий)	
13	И. Тургенев Рассказ «Осенний день в березовой роще»	1	22.09		Уметь выделять главную мысль, отвечать на вопросы, пересказывать Выборочное чтение	Речевая разминка Коррекция внимания, концентрироваться на главном	Экскурсия в парк Рассказ про берёзку
14	Е. Носов. Рассказ «Хитрюга»	1	23.09		Уметь читать е по ролям, пересказывать, выделять главную мысль	Развивать мышление через беседу по тексту	
15	В. Бианки Рассказ «Октябрь»	1	27.09		Уметь выделять в тексте главное, отвечать на вопросы Беглое осознанное чтение	Развивать мышление, воспроизведение текста, в правильной последовательности	Сочиняем сказку об овощах

1	2	3	4	5	6	7	8
16	Р. к Внеклассное чтение «Унылая пора – очей очарованье» С. Кучеренко (Из очерка «Созвучие времён года»)	1	28.09		Уметь отбирать информацию по теме, составлять отзыв о прочитанных произведениях	Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы	
17	С. Михалков Стихотворение «Будь человеком»	1	29.09		Уметь выразительно читать, соблюдая интонацию, выделять главную мысль	Способствовать осмыслению содержания жизненных ситуаций	Составление рассказа «Мои друзья в природе»
Спешите делать добро							
18	Б. Заходер Стихотворение «Петя мечтает»	1	30.09		Уметь выделять главную мысль прочитанного, выразительно читать, заучивать наизусть	Речевая разминка Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы	
19	По Д. Биссету Сказка «Слон и муравей» «Кузнечик Денди»	1	04.10		Уметь находить главную мысль сказки, отвечать на вопросы, пересказывать, читать по ролям	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно	
20	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»	1	05.10		Уметь находить главную мысль прочитанного, отвечать на вопросы, пересказывать, осознанно читать	Речевая разминка Развивать мышление: учить делать самостоятельные выводы	
21	Д. Родари Рассказ «Пуговкин домик»	1	06.10		Уметь находить главную мысль сказки, отвечать на вопросы, пересказывать, осознанно, выразительно читать по ролям	Развивать внимание, мыслительную деятельность при умении аргументировать свой ответ	Качества людей, заслуживающих уважение
Героическое прошлое Родины							

1	2	3	4	5	6	7	8
22	Р. к Внеклассное чтение «Живи сказка» А. Лепетухин «Хехцирские сказки»	1	07.10		Учить высказывать свои мысли, опираясь на личный опыт и чтение произведений, осознанно и бегло читать, пересказывать	Коррекция эмоциональной сферы: учить совершать хорошие поступки, умение творить добро	
23	Отрывок из былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»	1	11.10		Уметь читать былину протяжно, нараспев, не торопясь	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно	
24	Ф. Глинка Стихотворение «Москва»	1	12.10		Уметь выделять в тексте главную мысль, правильно, выразительно читать	Коррекция правильного произношения,	
25	Рассказ «Без Нарвы не видать моря» По С. Алексееву	1	13.10		Уметь выделять в тексте главную мысль, правильно, выразительно читать	Развивать зрительное восприятия через работу по иллюстрации	
26	Рассказ «На берегу Невы» По С. Алексееву	1	14.10		Уметь читать по ролям, отвечать на вопросы с подтверждением из текста	Речевая разминка Коррекция памяти через пересказ	
27	По С. Алексееву Рассказ «Медаль»	1	18.10		Уметь читать по ролям, отвечать на вопросы, давать оценку поступкам главных героев	Коррекция мышления через прием сравнения наблюдения по тексту	
28	По С. Алексееву Рассказ «Гришенька»	1	19.10		Уметь читать по ролям, отвечать на вопросы с подтверждением из текста	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно	
29	По Е. Холмогоровой «Серебряный лебедь» Боевое крещение»	1	20.10		Уметь выделять в тексте главную мысль, правильно, выразительно читать	Формировать умение выделять признаки в предмете	
30	По Е. Холмогоровой «В дни спокойные»	1	21.10		Уметь выделять в тексте главную мысль	Речевая разминка Коррекция речевой деятельности	

1	2	3	4	5	6	7	8
31	По Е. Холмогоровой «День рождение Наполеона»	1	25.10		Уметь выбирать из текста главное, отвечать на вопросы	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно	
Только труд – всему основа (5 часов)							
32	Обобщающий урок по теме «Героическое прошлое Родины»		26.10		Определять главную мысль произведений, оценивать поступки героев	Речевая разминка Коррекция речевой деятельности	
33 34	Рассказ «Как Незнайка стихи сочинял»	2	27.10 28.10		Уметь читать по ролям, отвечать на вопросы с подтверждением из текста	Развивать мышление через умение делать выводы	
2 четверть (29 часов)							
35 36	Е. Пермяк Сказка «Тайна цены»	2	08.11 09.11		Уметь бегло и осознанно читать, составлять план пересказа под руководством учителя	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно	Народные ремёсла нашего района
37	Перевод Гальпериной Рассказ «Здравствуйте»	1	10.11		Уметь выделять в тексте главную мысль, правильно, выразительно читать	Развивать мышление: учить выделять и связывать события	
38	Р. к Внеклассное чтение «Живи сказка» Д. Нагишкин «Амурские сказки»	1	11.11		Уметь пересказывать прочитанное, определять главную мысль произведения, оценивать поступки героев	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи	
Зима Картинки родной природы							
39	В.Бианки Рассказ «Ноябрь»	1	15.11		Уметь выбирать из текста главное, отвечать на вопросы, пересказывать.	Совершенствование техники чтения путём отработки выразительности	
40	А. Дорохин Рассказ «Теплый снег»	1	16.11		Уметь бегло и осознанно читать, составлять план пересказа под руководством учителя	Речевая разминка Развитие мышления через ответы на вопросам	

1	2	3	4	5	6	7	8
41	А.Никитин Стихотворение «Встреча зимы»	1	17.11		Уметь выбирать из текста главное, отвечать на вопросы, пересказывать	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно	
42	А.Пушкин Стихотворение «Вот север тучи нагоняя»	1	18.11		Уметь анализировать стихотворение, отвечать на вопросы, пересказывать, выразительно читать, заучивать наизусть	Речевая разминка Развивать память: учить вспоминать последовательность событий	
43	Д. Хармс Рассказ «Пушкин»	1	22.11		Уметь выделять в тексте главную мысль, правильно, выразительно читать	Развивать мышление: учить отвечать на вопросы, делать выводы	
44	Р. к Внеклассное чтение «Предания старины глубокой» Б. Копалыгин «Сказание о живой воде»	1	23.11		Уметь читать по ролям, отвечать на вопросы с подтверждением из текста, давать оценку поступкам главных героев	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий	
45 46	А. П. Чехов Рассказ «Ванька»	2	24.11 25.11		Уметь бегло и осознанно читать, составлять план пересказа под руководством учителя	Речевая разминка Развивать логическое мышление через обдумывание ответов на вопросы	
47	И.Никитин Стихотворение «Весело сияет месяц над селом»	1	29.11		Уметь анализировать стихотворение, отвечать на вопросы, пересказывать, выразительно читать, заучивать наизусть	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно	
48	И. Суриков «Белый снег пушистый»	1	30.11		Уметь анализировать стихотворение, отвечать на вопросы, пересказывать, выразительно читать, заучивать наизусть	Речевая разминка Развивать мышление: учить отвечать на вопросы, выделять главное в тексте	

1	2	3	4	5	6	7	8
49	В.Бианки Рассказ «Декабрь»	1	01.12		Уметь выделять в тексте главную мысль, правильно, выразительно читать	Речевая разминка Коррекция связной речи через пересказ	Рисунки по теме «Зима в родном районе»
50 51 52 53	Г.Х. Андерсен Сказка «Ель» Чтение и анализ содержания Обобщающий урок «Жизнь дана на добрые дела»	3 1	02.12 06.12 07.12 08.12		Уметь читать по ролям, отвечать на вопросы с подтверждением из текста, давать оценку поступкам главных героев, объяснять значение выражений из текста, пересказывать подробно	Речевая разминка Развивать зрительное восприятие через соотнесение иллюстрацию с текстом	
54 55	М.Зощенко «Ёлка»	2	09.12 13.12		Уметь читать по ролям, отвечать на вопросы с подтверждением из текста, давать оценку поступкам главных героев	Речевая разминка Коррекция связной речи через пересказ	
56 57	Ю. Рытхэу Рассказ «Пурга»	2	14.12 15.12		Уметь читать по ролям, отвечать на вопросы с подтверждением из текста, давать оценку поступкам героев	Речевая разминка Коррекция связной речи через пересказ	
58 59	Ю. Дмитриев Рассказ «Таинственный гость»	2	16.12 20.12		Уметь выделять в тексте главную мысль, правильно, выразительно читать	Речевая разминка Развивать внимание: учить наблюдать и обсуждать прочитанное	
60	Новогодние загадки Е. Благинина	1	21.12		Уметь читать по ролям, отвечать на вопросы с подтверждением из текста, давать оценку поступкам главных героев	Речевая разминка Коррекция связной речи через пересказ	

1	2	3	4	5	6	7	8
61	С. Маршак Сказка «12 месяцев» 1ч. Отношение Месяцев к	1	22.12		Уметь читать по ролям, отвечать на вопросы с подтверждением из текста, давать оценку поступкам главных героев	Речевая разминка Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы	
62	Падчерице 2ч. Нравственные ценности, утверждаемые народной мудростью в сказке	1	23.12				
63	В. Бианки «Январь»	1	27.12		Уметь выделять в тексте главную мысль, правильно, выразительно читать	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи	Словесное рисование по теме «Зима»
3 четверть (40 часов)							
64 65 66 67 68	Х.К. Андерсен Сказка «Снежная королева» Чтение сказки и анализ прочитанных глав.	5	11.01 12.01 13.01 17.01 18.01		Уметь отвечать на вопросы, читать выразительно с соблюдением интонационных норм, давать характеристику главным героям, пересказывать с опорой на иллюстрации	Развивать умение устанавливать несложные причинно- следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художест- венных текстов	
69	Внеклассное чтение «Красоты дальневосточной зимы»	1	19.01		Уметь анализировать прочитанное	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы	
70	В. Бианки «Февраль»	1	20.01		Уметь выбирать из текста главное, отвечать на вопросы, пересказывать	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи	
71 72	По В. Астафьеву «Злодейка» 1ч. Поведение Фишки в лесу 2ч. Случай возле Красной глинки	2	24.01 25.01		Уметь отвечать на вопросы, читать выразительно с соблюдением интонационных норм, давать характеристику	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы	

1	2	3	4	5	6	7	8
73	По Е. Барониной «Рассказы про зверей» Ч.1 Обитатели зоосада	1	26.01		Уметь отвечать на вопросы, читать выразительно с соблюдением интонационных норм	Развивать логическое мышление через обдумывание ответов на вопросы	
74 75	По Е. Барониной «Рассказы про зверей» Ч.2 Приёмы ветеринара при лечении больных животных Ч. 3 Качества тех, кто рядом с животными	2	27.01 31.01		Уметь отвечать на вопросы, читать выразительно с соблюдением интонационных норм, давать характеристику главным героям, пересказывать с опорой на иллюстрации, выделять главную мысль	Развитие мышления: учить отвечать на вопросы. Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту	
76 77	В. Драгунский «Кот в сапогах» 1ч.Создание костюма «Кота в сапогах» 2ч. Настоящая дружба ребят	2	01.02 02.02		Уметь правильно, осознанно читать по ролям, делить текст на части, озаглавливать, составлять план для пересказа	Учить устанавливать причинно-следственные связи. Развивать связную речь	
78 79	Д.Хармс «Заяц и еж» 1ч. Встреча Зайца и Ежа. 2ч. Обучение храбрости	2	03.02 07.02		Уметь выбирать из текста главное, отвечать на вопросы, пересказывать	Коррекция правильного произношения	
80	И.А. Крылов «Зеркало и обезьяна»	1	08.02		Уметь находить мораль басни, читать выразительно	Развивать артикуляционный аппарат	
81	Внеклассное чтение « О братьях наших меньших...»	1	09.02		Уметь анализировать прочитанное, пересказывать	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи	
Весна. Картины родной природы							
82	М.Пришвин «Жаркий час»	1	10.02		Уметь выбирать из текста главное, отвечать на вопросы, пересказывать	Развивать связную речь через пересказ.	

1	2	3	4	5	6	7	8
83 84 85	Г. Скребницкий «Весенняя песня». 1ч. Желание птиц помочь Весне 2ч. Помощь жаворонка. 3ч. Красота весенних лугов лесов	3	14.02 15.02 16.02		Уметь отвечать на вопросы читать по ролям, определять правду и вымысел в сказке, пересказывать, видеть красоту весны	Речевая разминка Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам	
86 87	А. Толстой «Детство Никиты»	2	17.02 21.02		Уметь отвечать на вопросы, читать выразительно с соблюдением интонационных норм, давать характеристику главным героям, пересказывать с опорой на иллюстрации, выделять главную мысль	Речевая разминка Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности	
88	С. Смирнов «Первые приметы»	1	22.02		Уметь читать выразительно, заучивать стихотворение	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи	Народные приметы
89	В. Бианки «Март»	1	28.02		Уметь выбирать из текста главное, отвечать на вопросы, пересказывать	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно. Учить сравнивать явления природы	
90	По В. Пескову «Весна идёт»	1	01.03		Уметь выбирать из текста главное, отвечать на вопросы, пересказывать	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам	
91	В. Жуковский «Жаворонок»	1	02.03		Уметь читать выразительно, определять настроение и главную мысль стихотворения, заучивать наизусть	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности	

1	2	3	4	5	6	7	8
92	А. Твардовский «Как после мартовских метелей»	1	03.03		Уметь читать выразительно, определять настроение и главную мысль стихотворения, заучивать наизусть	Речевая разминка Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий	
93	А. Плещеев «И вот шатер свой голубой»	1	07.03		Уметь читать выразительно, определять настроение и главную мысль стихотворения, заучивать наизусть	Совершенствовать словесную систему мышления	
94	Внеклассное чтение «Полюбуйся, весна наступает»	1	09.03		Уметь находить произведения в соответствии с темой, выразительно читать, пересказывать	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту	
95	В.Бианки. «Апрель»	1	10.03		Уметь выбирать из текста главное, отвечать на вопросы, выразительно читать	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту	
96 97 98	К. Паустовский «Стальное колечко» 1ч. Подарок Варюше от бойцов.2ч. Варина беда 3ч. Ожидание весны. 4ч. Радости Варюши	3	14.03 15.03 16.03		Уметь правильно, осознанно читать по ролям, делить текст на части, озаглавливать, составлять план для пересказа. Давать оценку поступкам главных героев	Развитие мышления: учить делать самостоятельные выводы Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы	
99	Внеклассное чтение по произведениям К. Паустовского	1	17.03		Уметь составлять отзыв о прочитанных произведениях	Развитие речи: формирование умения отвечать на вопросы полными ответами	
100	Проверка техники чтения	1	21.03		Беседа по содержанию. Выборочный пересказ	Коррекция речевой деятельности	

1	2	3	4	5	6	7	8
Конец весны – Начало лета							
101	По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави». Знакомство Рикки с садом и его обитателями	1	22.03		Уметь отвечать на вопросы, читать выразительно с соблюдением интонационных норм, давать характеристику главным героям, пересказывать с опорой на иллюстрации, выделять главную мысль	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту. Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий	
102	По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави» Избавление мангуста от Карайт	1	23.03				
103	По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави». Битва с Нагом и Нагайной	1	24.03				
4 четверть (33 часа)							
104	По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави». Битва с Карайт	1	04.04		Уметь отвечать на вопросы, читать выразительно с соблюдением интонационных норм, читать по ролям, давать характеристику главным героям, пересказывать с опорой на иллюстрации, выделять главную мысль	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы	
105 106	По Р. Киплингу «Рикки – Тикки – Тави». Победа мангуста	2	05.04 06.04				
107	Обобщающий урок по сказке Р. Киплинга «Рикки – Тикки – Тави»	1	07.04				
108	В. Набоков «Дождь пролетел...»	1	11.04		Уметь читать выразительно, определять настроение и главную мысль стихотворения, заучивать наизусть	Развивать память через заучивание наизусть	
109	Р.Р. Рассказ по картине И. Левитана «Весна. Большая вода»	1	12.04		Учиться излагать текст в письменной форме под руководством учителя	Развитие связную письменную речь через написание рассказа	

1	2	3	4	5	6	7	8
110	В. Бианки «Май»	1	13.04		Уметь выбирать из текста главное, отвечать на вопросы, пересказывать, выразительно читать	Речевая разминка Совершенствовать словесную систему мышления	
111	М. Дудин «Наши песни спеты о войне»	1	14.04		Уметь читать выразительно, определять настроение и главную мысль стихотворения	Речевая разминка Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий Совершенствовать словесную систему мышления	
112	Р.к Внеклассное чтение «Детство, опалённое войной» Лирика Б. Копалыгина, Е. Кохан	1	18.05		Уметь составлять отзыв о прочитанном произведении пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы	Коррекция речевой деятельности, привитие интереса к родному краю	
113	В. Медведев «Звездолёт «Брунька». Аня по прозвищу Брунька	1	19.04		Уметь выразительно читать по ролям, делить сказку на части и озаглавливать их, составлять план для пересказа, к каждой части сказки. пересказывать с опорой на план, на иллюстрации, выделять главную мысль сказки	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности. Коррекция речевой деятельности	
114	В. Медведев «Звездолёт «Брунька». Совет Ани от лени	1	20.04				
115	В. Медведев «Звездолёт «Брунька». Совет Ани от трусости. Заветная мечта Бруньки	1	21.04				
116	Внеклассное чтение В.В Бианки «Голубые лягушки»	1	25.04		Уметь составлять отзыв о прочитанном произведении пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы	Речевая разминка Коррекция речевой деятельности	

1	2	3	4	5	6	7	8
117	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками». Знакомство композитора с Дагни Обещание Э. Грига	1	26.04		Уметь пересказывать с опорой на план, выделять главную мысль рассказа, читать выразительно, передавая настроение каждого из героев	Речевая разминка Коррекция речевой деятельности	
118	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками» Ожидание долгожданной встречи	1	27.04			Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности	
119	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками» Получение	1	28.04		Уметь пересказывать с опорой на план, выделять главную мысль рассказа, читать выразительно, передавая настроение каждого из героев	Речевая разминка Коррекция умения пересказывать прочитанный текст, отвечать на вопросы по тексту	
120	удивительного подарка	2	02.05				
121	К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками» Тест		03.05				
122	Внеклассное чтение «О героях былых времен ...»	1	04.05		Уметь составлять отзыв о прочитанном произведении пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы	Речевая разминка Коррекция речевой деятельности	
123	По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц» Разочарование Маленького принца	2	05.05		Уметь читать по ролям, составлять план пересказа, делать зарисовки к прочитанным отрывкам, характеризовать главных лиц, оценить их поступки, обосновать своё отношения к ним	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту	
124			10.05				
125	По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц» Встреча с Лисом	2	11.05				
126			12.05				

1	2	3	4	5	6	7	8
127 128	По А. де Сент – Экзюпери «Маленький принц». «Мы в ответе за тех, кого приручили»	2	16.05 17.05		Уметь читать по ролям, составлять план пересказа, делать зарисовки к прочитанным отрывкам, характеризовать главных лиц, оценить их поступки, обосновать своё отношения к ним	Развивать внимание, воображение, память, через различные виды заданий Совершенствовать словесную систему мышления	
129 130	В. Астафьев Рассказ «Зорькина песня»	2	18.05 19.05		Уметь выбирать из текста главное, отвечать на вопросы, пересказывать, выразительно читать	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту	
131 132	Н. Рыленков Стихотворение «Нынче ветер...»	2	23.05 24.05		Уметь читать выразительно, определять настроение и главную мысль стихотворения	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий	
133	Проверка техники чтения	1	25.05		Беседа по содержанию Выборочный пересказ	Коррекция речевой деятельности	
134	Урок - праздник «Вот и лето пришло»	1	26.05		Уметь самостоятельно ориентироваться в книге, отвечая на вопросы и задания к теме	Совершенствовать словесную систему мышления	
135	Обобщающий урок по прочитанным произведениям	1	30.05		Уметь называть персонажей прочитанных произведений и их авторов	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий	Викторина «Что растёт на грядке»
136	Рекомендации на лето по внеклассному чтению	1	31.05			Коррекция речевой деятельности	

Календарно - тематическое планирование 7 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Требования к уровню подготовленности обучающихся	Коррекционная работа	Агро компонент
			по прог рамме	факти чески			
1	2	3	4	5	6	7	8
1 ЧЕТВЕРТЬ - 34 часа УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО							
1	Введение Книга в жизни человека	1	01.09		Понимать роль книги в нравственном и духовном становлении человека		
2	Устное народное творчество (сказки, былины пословицы, поговорки, загадки)	1	02.09		Знать, что такое устное народное творчество, назвать его жанры, уметь употреблять пословицы и поговорки в речи для точности выражения мыслей	Речевая разминка Развивать речевую активность при анализе статьи	Составление рассказа «Моя Родина»
3	Сказка как жанр устного народного творчества	1	05.09		Понимать чем СКАЗКА отличается от других произведений, уметь различать сказки по жанрам	Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы	
СКАЗКИ							
4 5 6	Особенности волшебной сказки. Сказка «Сивка – Бурка» - 1 часть Русская народная сказка «Сивка – Бурка» - 2 часть Русская народная сказка «Сивка- Бурка». Анализ действий главных героев	3	07.09 08.09 09.09		Уметь читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; подробно пересказывать прочитанное, составлять план пересказа	Речевая разминка Коррекция связной речи Активизировать словарный запас	

1	2	3	4	5	6	7	8
7	Особенности сказок о животных Русская народная сказка «Журавль и Цапля»	1	12.09		Уметь соотнести главную мысль с поговорками, сравнивать героев сказки, выразительно читать по ролям	Развивать зрительное восприятие через работу над иллюстрациями	
8 9	Особенности бытовых сказок Русская народная сказка «Умный мужик»	2	14.09 15.09		Уметь отвечать на вопросы и подтверждать свой ответ примерами из текста, выразительно читать по ролям	Развивать монологическую речь через краткий пересказ Коррекция выразительности через чтение по ролям	
10	Р. к Внеклассное чтение «Шедевры народной мудрости» С. Красноштанов сборник поговорок, прибауток, небылиц, прибауток «Ехала деревня мимо мужика»	1	16.09		Уметь работать с дополнительной литературой, самостоятельно ориентироваться в мире книг; осознанно и выразительно читать	Коррекция познавательного интереса через развитие читательской самостоятельности, формирование и развитие интереса к родному краю	Литературное наследие нашего края
11 12	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	2	19.09 21.09		Уметь передать содержание прочитанного по данному плану; выразительное напевное чтение	Развивать выразительное чтение через работу с выразительными средствами и характеристику героев	
13	Народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...», «По улице мостовой».	1	22.09		Уметь выразительно читать вслух и «про себя», выделять главную мысль песен	Развивать мышление через сравнение и соотнесение иллюстрации с содержанием	Народные песни наших предков

1	2	3	4	5	6	7	8
14 15	Малые жанры фольклора: пословицы, поговорки, загадки.	2	23.09 26.09		Уметь группировать пословицы о труде, природе, добре, учении, отгадывать загадки по признаку, действию	Развивать логическое мышление при определении прямого и переносного значения смысла пословиц, отгадывание загадок	
16	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	1	28.09		Осмысленное чтение Уметь работать с дополнительной литературой, самостоятельно ориентироваться в мире книг	Развивать логическое мышление, устную речь при анализе произведений	
ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ ПУШКИН (1799 – 1837)							
17	А.С. Пушкин Страницы биографии	1	29.09		Уметь читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, кратко пересказывать прочитанное	Развивать связную речь через пересказ	
18- 23	Сказка о царе Салтане, о его сыне славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди Чтение и анализ сказки Характеристика героев Обобщающий урок по сказке	6	30.09 03.10 05.10 06.10 07.10 10.10		Уметь читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, кратко пересказывать прочитанное, давать характеристику героям сказки выделять главную мысль сказки, заучивать отрывок из сказки	Развивать слуховое восприятие при чтении сказки, зрительное восприятие через рассматривание иллюстраций, устной речи при ответах на вопросы	
24	Стихотворение «Зимний вечер»	1	12.10		Уметь читать отдельные отрывки со спокойной интонацией, таинственно, торжественно, энергично, эмоционально и снова спокойно, заучивать наизусть	Развивать связную речь через сравнение народных примет с личными наблюдениями и словесное рисование	

1	2	3	4	5	6	7	8
25	«У Лукоморья» (Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила») Поэтические средства художественной выразительности.	1	13.10		Уметь выразительно читать, отвечать на вопросы, находить в тексте строки, в которых автор выражает любовь к родной земле.	Развивать внимание, мыслительную деятельность при анализе стихотворения	
26	Р.р. Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, строфа. Отличие речи прозаической и стихотворной	1	14.10				
27	Р.к Внеклассное чтение «Природа взывает: сохрани» В. Арсеньев «Встречи в тайге» (главы из книги)	1	17.10		Уметь работать с дополнительной литературой, самостоятельно ориентироваться в мире книг; осознанно и выразительно читать	Коррекция познавательного интереса через развитие читательской самостоятельности, развитие интереса к чтению дальневосточной литературы	Составление рассказа о природе края
МИХАИЛ ЮРЬЕВИЧ ЛЕРМОНТОВ (1814 -1841)							
28	М.Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество	1	19.10		Знать факта биографии поэта Уметь составлять краткий конспект по тексту учебника	Развивать логическое мышление, память через работу с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ)	
29	Из истории Бородинского сражения. Сюжет поэмы	1	20.10		Уметь читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, определять главную мысль стихотворения, давать характеристику ночи перед сражением, боя, заучивать отрывок из стихотворения наизусть		
30 31	Стихотворение «Бородино» Изобразительно-выразительные средства в поэме	2	21.10 24.10			Развивать речевую активность, восприятие через заучивание наизусть отрывка	

1	2	3	4	5	6	7	8
32	Проверка техники чтения	1	26.10		Беседа по содержанию Выборочный пересказ	Коррекция речевой деятельности	
ИВАН АНДРЕЕВИЧ КРЫЛОВ (1769 – 1844г)							
33	И.А. Крылов Страницы биографии Басня как жанр	1	27.10		Знать биографические данные писателя; смысловую, идейную сторону басни	Коррекция речевой деятельности через построение полных ответов	
34	Басня «Кукушка и Петух»	1	28.10		Уметь читать басни осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, определять мораль басни	Коррекция речевой деятельности через построение полных ответов	
2 четверть (29 часов)							
35	Басня «Волк и Журавль»	1	07.11		Уметь читать басни осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, определять мораль басни	Развивать воображение через устное рисование	
36	Басня «Слон и Моська»	1	09.11		Уметь читать басни осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, определять мораль басни	Корригировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно	
37	Обобщение по творчеству И.А. Крылова	1	10.11		Осмысленное чтение, работа с дополнительной литературой	Коррекция речевой деятельности	
38	Р. к Внеклассное чтение Пётр Комаров – певец Дальнего Востока	1	11.11		Уметь работать с дополнительной литературой, самостоятельно ориентироваться в мире книг; осознанно и выразительно читать стихотворения	Развивать речевую деятельность через построение полных ответов, выразительность через чтение наизусть, прививать интерес к чтению	

1	2	3	4	5	6	7	8
НИКОЛАЙ АЛЕКСЕЕВИЧ НЕКРАСОВ (1821 – 1878)							
39	Н.А. Некрасов – народный поэт	1	14.11		Знать факта биографии поэта. Уметь составлять краткий конспект по тексту учебника, использовать его при ответе	Развивать мышление через выделение главной мысли абзаца, озаглавливание абзацев	
40 41	Стихотворение «Несжатая полоса»	2	16.11 17.11		Уметь выразительно читать вслух и «про себя», выделять главную мысль стихотворения	Развивать речевую активность, обогащать словарь	«Профессии людей села. Кем быть?»
42- 43	Стихотворение «Генерал Топтыгин»	2	18.11 21.11		Уметь выразительно читать вслух и «про себя», выделять главную мысль стихотворения	Коррекция связной речи	
ЛЕВ НИКОЛАЕВИЧ ТОЛСТОЙ (1828 -1910)							
44	Л.Н. Толстой Страницы биографии	1	23.11		Знать факты биографии поэта. Уметь составлять краткий конспект по тексту учебника	Развивать слуховое восприятие при чтении; формирование умения выделять основную мысль текста	
45- 46	Повесть «Кавказский пленник» Чтение и анализ повести - Жилин попал в плен	2	24.11 25.11		Знать содержание частей текста Уметь правильно читать, давать характеристику главных действующих лиц, выделять главную мысль глав	Развивать память через выборочный пересказ Коррекция выразительности через чтение по ролям	
47 48 49	- Поведение Жилина и Костылина в плену - Характеристика героев - Доверие татар к Жилину - Подготовка Жилина к побегу	3	28.11 30.11 01.12		Уметь правильно читать вслух и «про себя», составлять план и пересказывать по плану Уметь правильно читать, давать характеристику главным действующим лицам	Развивать связную речь через пересказ по плану, мышление через выделение главной мысли, абзацев, ответы на вопросы и пересказ	

1	2	3	4	5	6	7	8
50	- Неудачный побег	1	02.12		Уметь правильно читать, давать характеристику главным действующим лиц, выделять главную мысль прочитанного	Развивать мышление через сравнение описаний и характеристики действующих лиц Развивать речь через подбор синонимов	
51	- Спасение	1	05.12		Уметь находить в тексте меткие выражения и художественные определения и сравнения	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту	
52	Обобщающий урок по повести	1	07.12				
53	Р. к Внеклассное чтение В.Сысоев - автор книг «Удивительные звери», «Золотая Ригма» (главы из повести)	1	08.12		Уметь работать с дополнительной литературой, самостоятельно ориентироваться в мире книг, составлять отзыв о прочитанном	Развивать читательскую самостоятельность через развитие кругозора привитие любви к природе родного края	Животные нашего края
54	Проверка техники чтения	1	09.12		Уметь выразительно читать контрольный тест, отвечать на вопросы, выделять главную мысль	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно	
АНТОН ПАВЛОВИЧ ЧЕХОВ (1860 – 1904)							
55	А.П. Чехов Страницы биографии	1	12.12		Знать факта биографии поэта. Умение составлять краткий конспект по тексту учебника, использовать его при ответе	Развивать внимание, мыслительную деятельность при умении аргументировать свой ответ	
56	А.П. Чехов Рассказ	2	14.12		Умение отвечать на вопросы Беглое осознанное чтение, чтение по ролям	Развивать мышление через сравнение	
57	«Хамелеон». Юмор и сатира Смех, насмешка		15.12				

1	2	3	4	5	6	7	
58	А.П. Чехов Рассказ «Хамелеон» Характеристика героев «Говорящие» фамилии»	1	16.12		Умение отвечать на вопросы Беглое осознанное чтение, чтение по ролям	Развивать механическую память, обогащать словарь учащихся	
ВЛАДИМИР ГАЛАКТИОНОВИЧ КОРОЛЕНКО (1853 – 1921)							
59	В.Г. Короленко Основные сведения биографии и творчества писателя	1	19.12		Знать краткую биографию писателя Уметь составлять краткий конспект по плану	Развивать речевую активность через беседу по вопросам, коррекция памяти через пересказ	
60	Повесть «Дети подземелья» 1ч.- «Я и мой отец»	1	21.12		Уметь давать оценку поступкам героев	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности	
61	Повесть «Дети подземелья» Чтение и анализ глав	1	22.12		Уметь отвечать на вопросы, делить главные части по данному плану, сравнивать взаимоотношения между героями	Развивать мышление через анализ, сравнительное описание двух девочек и пересказ по плану	
62 63	2ч. – «Я приобретаю новое знакомство	4	23.12 26.12		Уметь отвечать на вопросы, делить главные части по данному плану, сравнивать взаимоотношения между героями, давать характеристику действующих лиц	Развивать логическое мышление через нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос	
3 четверть (40 часов)							
64 65 66	3 – «Знакомство продолжается» 4 - «Осенью» 5- «Кукла»	3	11.01 12.01 13.01		Беглое осознанное чтение, чтение по ролям	Коррекция выразительности через чтение по ролям	
67	Обобщающий урок «Тема милосердия в повести В.Г.Короленко «Дети подземелья»	1	16.01		Уметь давать оценку героям Выборочное чтение, чтение по ролям; пересказ по плану	Развивать мышление через анализ поступков героев рассказа	

1	2	3	4	5	6	7	
68	Обобщение по разделу «Из произведений литературы XIX века».	1	18.01		Уметь работать с дополнительной литературой, самостоятельно ориентироваться в мире книг; осознанно и выразительно читать	Развивать познавательный интерес через развитие читательской самостоятельности	
ИЗ ПРОИЗВЕДЕНИЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА АЛЕКСЕЙ МАКСИМОВИЧ ГОРЬКИЙ (1868 – 1936)							
69	Основные сведения биографии и творчества писателя	1	19.01		Знать биографические данные поэта Уметь читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, кратко пересказывать прочитанное	Развивать связную речь, память через беседу по вопросам, выборочный пересказ	
70	Отрывки из повести	4	20.01		Уметь давать оценку героям. Выборочное чтение, чтение по ролям, озаглавливание частей повести. Составление характеристики Алёши по данному плану	Развивать память, мышление через беседу по вопросам, пересказ	Народные приметы
71	«Детство» Чтение и анализ		23.01				
72	глав		25.01				
72	1 Обстановка в доме деда. 2 История с напёрстком 3 Наказание 4 Отношение к наказанию Характеристика Алексея		26.01			Развивать выразительность через чтение по ролям	
74	Обобщающий урок М. Горький «Детство»	1	27.01		Уметь правильно читать, давать характеристику действующих лиц	Развивать память, мышление через пересказ, работу с иллюстрацией	
						Развивать речь через ответы на вопросы, мышление через выделение главной мысли абзацев, выборочное чтение	

1	2	3	4	5	6	7	8
75 76 77	Отрывки из повести «В людях» Чтение и анализ глав 1 Жизнь Алеши в доме чертежника 2 Попытка учиться 3 История с самоваром	3	30.01 01.02 02.02		Уметь находить в тексте сравнение и определение, пересказывать текст, читать по ролям, отвечать на вопросы, делить главы на части, озаглавливать, составлять плана для пересказа, давать оценку поступкам действующих лиц	Развивать мышление через анализ поступков героев, нахождение сравнений, определений для характеристики и работу с выразительными средствами Коррекция речевой деятельности	
МИХАИЛ ВАСИЛЬЕВИЧ ИСАКОВСКИЙ (1900 – 1973)							
78	Страницы биографии Стихотворение «Весна»	1	03.02		Уметь отвечать на вопросы, находить в тексте строки, в которых автор выражает любовь к родной земле, радость от прихода весны	Развивать выразительность чтения по ролям, воображения через устное рисование	Игра «Назови с\х профессии»
79 80	Стихотворение «Детство»	2	06.02 08.02		Уметь анализировать стихотворение, выразительно читать, передавая при чтении правильную интонацию	Развивать воображение через устное рисование, выразительность через чтение по ролям	
81	Стихотворение «Ветер»	1	09.02		Уметь анализировать стихотворение, правильно выразительно читать	Развивать память через заучивание наизусть	
82	Р. к Внеклассное чтение «Застывшие моменты» С. Кучеренко Рассказ «Последний день волчицы»	1	10.02		Беглое, осознанное чтение Уметь отвечать на вопросы и подтверждать свой ответ примерами из текста	Расширение кругозора, читательской самостоятельности через составление отзыва о прочитанных рассказах	Игра «Кустарник и твоего района»
КОНСТАНТИН ГЕОРГИЕВИЧ ПАУСТОВСКИЙ (1892- 1968)							

1	2	3	4	5	6	7	8
83	Основные сведения биографии и творчества писателя	1	13.02		Знать факта биографии поэта Уметь составлять краткий конспект по тексту	Развивать устную речь через рассказ о жизни и творчестве писателя	
84 85	Рассказ «Последний чёрт»	2	15.02 16.02		Уметь давать оценку поступкам героев рассказа, читать выразительно по ролям	Развивать зрительное восприятие через работу над иллюстрациями	Написание рассказа «Удивительное рядом»
МИХАИЛ МИХАЙЛОВИЧ ЗОЩЕНКО (1894 -1958)							
86	Страницы биографии	1	17.02		Уметь рассуждать и доказывать своё мнение, отвечать на вопросы, используя текст, делать выводы	Развивать связную речь, память через беседу по вопросам	
87	Рассказ «Великие путешественники»	1	20.02		Уметь доказывать свое суждение, давать оценку поступкам героев рассказа, читать выразительно по ролям	Развивать читательскую самостоятельность, точность восприятия, мышления через работу с поговорками	
88	Рассказ «Великие путешественники»	1	22.02		Уметь давать оценку поступкам героев рассказа, читать выразительно по ролям	Развивать читательскую самостоятельность, точность восприятия, мышления	Народные приметы
89	Обобщающий урок по рассказам М. Зощенко	1	27.02		Уметь работать с дополнительной литературой, самостоятельно ориентироваться в мире книг	Развивать связную речь через ответы на вопросы	
90	Р.р. Составление рассказа «Смешной случай в моей жизни»	1	01.03		Уметь составлять рассказ по личным наблюдениям	Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы	
КОНСТАНТИН МИХАЙЛОВИЧ СИМОНОВ (1915 – 1979)							

1	2	3	4	5	6	7	8
91	К.М. Симонов – военный корреспондент. Портрет писателя	1	02.03		Знать факта биографии поэта. Уметь составлять краткий конспект по тексту учебника	Развивать связную речь, память через беседу по вопросам	
92	Стихотворение «Сын артиллериста»	1	03.03		Уметь анализировать текст произведения, выразительно читать стихотворение	Развивать связную речь через краткий пересказ памяти заучивание отрывка наизусть	
93	Стихотворение «Сын артиллериста» Чувства патриотизма и любви к Родине	1	06.03		Уметь анализировать текст произведения Чтение по ролям Заучивание наизусть	Развивать выразительность чтения по ролям, воображение через устное рисование	Составить рассказ по «Скоро весна»
94	Р.р. Рассказ от лица главного героя	1	09.03		Уметь составлять рассказ от лица главного героя	Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы	
ВАЛЕНТИН ПЕТРОВИЧ КАТАЕВ (1897 – 1986)							
95 96	В.П. Катаев. Слово о писателе. Рассказ «Флаг». Главная мысль	2	10.03 13.03		Уметь анализировать текст произведения, выразительно читать стихотворение	Развивать речевую активность через ответы на вопросы, краткий пересказ	
97	«Сын артиллериста» и «Флаг». Сравнение	1	15.03				
98	Н. И. Рыленков. Основные сведения биографии и творчества писателя	1	16.03		Уметь составлять краткий конспект по тексту учебника, использовать его при ответе	Развивать читательскую самостоятельность через работу со статьёй	
99	Стихотворение «Деревья»	1	17.03		Уметь сравнивать, определить главную мысль стихотворения Выразительно читать	Коррекция памяти: учить вспоминать последовательность событий через ответы на вопросы Создание проблемной ситуации	Экскурсия в парк Составить рассказ «Деревья нашей местности»

1	2	3	4	5	6	7	8
100	Стихотворение «Весна без вешуньи - кукушки»	1	20.03		Уметь сравнивать, определить главную мысль стихотворения Выразительное чтение	Совершенствовать навыки выразительного чтения и работу с выразительными средствами	
101	Стихотворение «Всё в тающей дымке»	1	22.03		Уметь выразительно читать стихотворение, определить главную мысль	Развивать память через заучивание наизусть	
102	Р. к Внеклассное чтение «Природа родины моей» Стихи дальневосточных поэтов о Хабаровском крае	1	23.03		Уметь работать с дополнительной литературой Чтение стихотворений выразительно, наизусть о природе по выбору	Развивать речевую активность через беседу по вопросам, привитие любви к поэзии дальневосточных поэтов	Чтение стихотворе ний о природе районных авторов
103	Проверка техники чтения	1	24.03		Беседа по содержанию Выборочный пересказ	Коррекция речевой деятельности	
4 четверть (32 часа) ЮРИЙ ИОСИФОВИЧ КОВАЛЬ (1938 – 1995)							
104 105	Страницы биографии Рассказ «Капитан Клюквин»	2	03.04 05.04		Уметь делить текст на части, составлять план, пересказывать по плану, бегло и осознанно читать рассказ	Развивать речевую активность через ответы на вопросы, краткий пересказ	
106 107	Рассказ «Картофельная собака»	2	06.04 07.04		Уметь бегло, осознанно читать текст по ролям, давать оценку поступкам действующих лиц, пересказывать, отвечать на вопросы	Развивать логическое мышление при выборе правильного ответа из предложенных вариантов, умение обосновать свое мнение	Описание домашнего питомца по плану
ЮРИЙ ЯКОВЛЕВИЧ ЯКОВЛЕВ (1922- 1996)							
108	Юрий Яковлев. Страницы биографии	1	10.04		Уметь составлять краткий конспект по тексту учебника, использовать его при ответе	Развивать читательскую самостоятельность через работу со статьёй	

1	2	3	4	5	6	7	8
109 110	Рассказ «Багульник»	2	12.04 13.04		Уметь делить текст на части, озаглавливать и составлять план, выразительно чтение по ролям	Развивать связную речь через составление характеристик героев, анализ их поступков	
111	Р. к Внеклассное чтение «Строки написанные с болью в сердце». А. Максимов. Главы из повести «Лесные клады»	1	14.04		Уметь работать с дополнительной литературой, осознанно читать произведения войне, давать характеристику действующих лиц, выделять главную мысль	Развивать умение подбирать аргументы при обсуждении произведения, формирование нравственных качеств	
РАДИЙ ПЕТРОВИЧ ПОГОДИН (1925 – 1993)							
112	Р.П. Погодин. Страницы биографии	1	17.04		Уметь делить рассказ на части, озаглавливать, составлять план, доказывать своё мнение, осознанно и выразительно читать текст	Развивать слуховое восприятие при чтении, логического мышления, речи при рассуждении, доказательстве своего мнения с приведением примеров из текста, при определении основной мысли	Экскурсия в теплицу Составление рассказа «Мой опыт работы в теплице»
113 114 115	Рассказ « Время говорит – пора» Авторское понимание «веселого человека»	3	19.04 20.04 21.04				
АНАТОЛИЙ ГЕОРГИЕВИЧ АЛЕКСИН							
116	А.Г. Алексин Страницы биографии	1	24.04		Уметь анализировать текст произведения, правильно читать, давать характеристику действующих лиц	Развивать мышление через выделение главной мысли, анализа поступков	
117 118 119	Отрывки из повести «Звоните и приходите»	3	26.04 27.04 28.04				
120	К.Я. Ваншенкин Страницы биографии	1	03.05				

1	2	3	4	5	6	7	8
121 122 123	Стихотворения «Мальчишки» «Снежки»	3	04.05 05.05 10.05		Уметь выразительно читать произведение, анализировать стихотворение	Речевая разминка. Развивать логическое мышление через обдумывание ответов на вопросы	Просмотр фильма «Труд труженико в села»
124	Проверка техники чтения	1	11.05		Уметь выразительно читать контрольный тест, отвечать на вопросы, выделять главную мысль	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно	
125 126 127	Рассказы писателей в кинематографе. Просмотр и обсуждение фильма «Пограничный пес Алы́й»	3	12.05 15.05 17.05		Уметь анализировать увиденное и делать вывод, выразительно читать, пересказывать	Развивать речевую активность через беседу на вопросы, анализ фильма	
128	Обобщение по разделу	1	18.05		Уметь анализировать содержание прочитанных произведений; отвечать на вопросы по содержанию	Развивать долговременную память через умение соотносить словарь, представленный на карточках, с текстами произведений	
129	Внеклассное чтение. А.А. Сурков. Стихотворения из цикла «Победители»	1	19.05		Уметь выразительно читать Давать оценку поступкам главного героя	Обогащение словаря, развитие мышления через пересказ по плану	
130	Читательский дневник Составление и заполнение	1	22.05		Уметь отвечать на вопросы по тексту, читать по ролям, давать оценку поступкам героев	Развивать мышление через выделение главной мысли, памяти через игру «Восстанови пословицу»	Сочинение миниатюра
131	Читательский дневник Составление и заполнение	1	24.05		Знать, что такое пословица и поговорка, наиболее распространенные пословицы		«Профессия моей мечты»

1	2	3	4	5	6	7	8
132	Урок-викторина «Что мы узнали за год?»	1	25.05		Уметь выразить впечатления от прочитанного, выразительно читать	Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы	Просмотр документа льного фильма «Фермерское подворье»
133	Экскурсия в библиотеку	1	26.05			Коррекция речевой активности через беседу по вопросам, развитие памяти через пересказ	
134	Что читать летом?	1	29.05		Рекомендации литературы для чтения в каникулярное время	Коррекция речевой деятельности	
135	Обобщающий урок за курс 7 класса	1	31.05		Уметь называть персонажей прочитанных произведений и их авторов	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий Совершенствовать словесную систему мышления	

Календарно - тематическое планирование 8 класс

№	Тема урока	К-во часов	Дата		Требования к уровню подготовленности учащихся	Коррекционная работа
			по программе	фактически		
1	2	3	4	5	6	7
I четверть (33 часа) Устное народное творчество						
1 2	Вводная беседа о пользе чтения Статья «Сказки»	2	02.05 05.09		Знать жанры УНТ Уметь отвечать на вопросы высказать свое мнение	Развитие речевой активности через беседу на вопросы, анализа статьи
3 4	Сказка «Волшебное кольцо» Чтение сказки	2	06.09 07.09		Уметь анализировать прочитанное и делать вывод, выразительно читать по ролям, пересказывать	Обогащение словаря, развитие мышления через пересказ по плану
5 6	Работа по содержанию сказки «Волшебное кольцо»	2	09.09 12.09		Уметь отвечать на вопросы по тексту, читать по ролям, давать оценку поступкам героев	Развитие монологической речи через пересказ, зрительного восприятия через работу над иллюстрацией
7 8	Пословицы и поговорки	2	13.09 14.09		Знать, что такое пословица и поговорка, наиболее распространенные пословицы	Развитие мышления через выделение главной мысли, памяти через игру «Восстанови пословицу»
9	Баллада - как жанр устного народного творчества	1	16.09		Уметь выразить впечатления от прочитанного, выразительно читать	Коррекция внимания, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы
10 11	В.А.Жуковский «Перчатка»	2	19.09 20.09		Уметь выразительно читать давать оценку поступкам главного героя	Коррекция речевой активности через беседу по вопросам, развитие памяти через пересказ

1	2	3	4	5	6	7
12 13	И.З.Суриков «Нашла коса на камень»	2	21.09 23.09		Уметь выразительно читать по ролям, ответы на вопросы по тексту, объяснение смысла названия	Развитие точности восприятия через выборочное чтение Объяснение смысла поговорки «Нашла коса на камень»
14 15	Работа по содержанию былины «Садко»	2	26.09 27.09		Уметь отличать былинку от сказки, знать строение былины, выразительно читать былинку Уметь анализировать прочитанное и делать вывод, выразительно читать, составлять характеристику героя	Коррекция внимания, памяти, мышления, речи, эмоционально – волевой сферы Развитие речи, мышления через ответы на вопросы по содержанию
16	Р. к внеклассное чтение Урок – экскурсия «Шедевры народной мудрости» Мифы, предания, легенды, бытующие на дальневосточной земле	1	28.09		Осмысленное чтение. Уметь работать с дополнительной литературой, самостоятельно ориентироваться в мире книг	Развитие читательской самостоятельности Развитие памяти через краткий пересказ прочитанных произведений
Произведения русских писателей XIX века						
17	А.С. Пушкин – солнце поэзии	1	30.09		Знать факта биографии поэта. Уметь делить текст на части и подтверждать фактами из биографии пункты план	Развитие логического мышления, памяти через работу с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа, пересказ)
18 19	М.Я. Басина «Публичное испытание»	2	03.10 04.10		Уметь задать вопрос по тексту, отвечать на вопросы по содержанию, пересказывать текста по плану	Развитие памяти через заучивание наизусть отрывка, зрительного восприятия через работу над иллюстрацией

1	2	3	4	5	6	7
20 21	И.И. Пущин «Записки о Пушкине»	2	05.10 07.10		Уметь пересказывать текст, соблюдая событийный ряд, выразительно читать	Развитие памяти, мышления через ответы на вопросы, пересказ (стр.42)
22 23	Стихотворение «Памятник» (отрывок)	2	10.10 11.10		Уметь анализировать стихотворение, выразительно читать, определять главную мысль	Развитие мышления через сравнение и соотнесение иллюстрации (описание памятника в Москве, на Пушкинской площади)
24	Стихотворение «Во глубине сибирских руд...»	1	12.10		Уметь анализировать стихотворение, выразительно читать	Развитие памяти через заучивание наизусть
25	Стихотворение «Зимнее утро»	1	14.10		Уметь анализировать стихотворение, выразительно читать, заучивать наизусть.	Развитие воображения через словесное рисование Работа по иллюстрации (стр.44)
26	Стихотворение «И.И.Пушину»	1	17.10		Уметь анализировать стихотворение, выразительно читать, определять главную мысль	Развитие памяти, мышления через ответы на вопросы (стр.46)
27	Стихотворение «Няне»	1	18.10		Уметь анализировать стихотворение, выразительно читать, определять главную мысль	Развитие памяти через заучивание наизусть
28	Стихотворения «Сожженное письмо» «Я вас любил...»	1	19.10		Уметь анализировать стихотворение, выразительно читать, определять главную мысль	Развитие речевой активности, воображения при анализе стихотворения
29	Р. к Внеклассное чтение «Бессмертными останутся дела» В. Арсеньев Главы из повести «Дерсу Узала»	1	21.10		Уметь анализировать прочитанное и делать вывод, высказывать своё мнение о прочитанном	Развитие читательской самостоятельности, развитие кругозора, привитие любви к дальневосточной литературе

1	2	3	4	5	6	7
30 31	Чтение «Сказки о попе и о работнике его Балде»	2	24.10 25.10		Уметь читать выразительно, соблюдая интонацию, паузы, ритм, анализировать поступки главного героя	Коррекция выразительности через чтение по ролям Работа по иллюстрации
32 33	Работа по содержанию «Сказки о попе...»	2	26.10 28.10		Уметь выразить свое отношение к героям сказки, определить главную мысль	Развитие точности восприятия, воображения через устное рисование и зарисовки
II четверть (30 ч)						
34/1	Статья о М.Ю. Лермонтове	1	07.11		Знать основные события жизни Лермонтова, уметь составить план по тексту	Развитие устной речи при анализе статьи, мышления через отвечать на вопросы
35/2	Отрывок из стихотворения «Смерть поэта»	1	08.11		Уметь читать выразительно, соблюдая интонацию, паузы, ритм, определять главную мысль	Коррекция выразительности через чтение Развитие зрительного восприятия через работу над иллюстрацией
36/3	Стихотворение «Родина»	1	09.11		Уметь выразительно читать стихотворения, отвечать на вопросы	Коррекция памяти через заучивание наизусть
37/4	Тема одиночества в стихах «Парус» и «Сосна»	1	11.11		Уметь читать выразительно, соблюдая интонацию, паузы, ритм, определять главную мысль	Коррекция памяти через заучивание наизусть
38/5	Отрывки из «Песня про царя Ивана Васильевича...» 1 часть	1	14.11		Уметь отвечать на вопросы по содержанию, кратко пересказывать прочитанное	Развитие связной речи через пересказ
39/6	2 часть «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»	1	15.11		Уметь выразительно читать текст, определять главную мысль, выражать своё отношение к героям	Развитие выразительности через работу над интонацией, над силой голоса

1	2	3	4	5	6	7
40/7	3 часть «Песня про царя Ивана Васильевича...»	1	16.11		Уметь быстро находить ответ на поставленный вопрос в тексте	Развитие памяти через ответы на вопросы по содержанию
41/8	Р. к Внеклассное чтение Урок - мастерская Малая родина в поэзии П. С.Комарова	1	18.11		Уметь анализировать прочитанное и делать вывод, высказывать своё мнение о прочитанном, выразительно читать наизусть стихотворения	Развитие речевой активности через беседу по вопросам , привитие любви к поэзии дальневосточных поэтов
42/9	Иван Андреевич Крылов Жанр басни в творчестве И. А. Крылова	1	21.1		Знать основные события в жизни писателя, уметь составить план по тексту, ответить на вопросы о жизни писателя	Развитие мышления через выделение главной мысли абзаца
43/10	Басня «Волк на псарне»	1	22.11		Уметь выразительно читать басни по ролям, отвечать на вопросы по содержанию, находить мораль басни	Развитие воображения через устное рисование. Развитие слухового восприятия через прослушивание звукозаписи
44/11	Басня «Осёл и соловей»	1	23.11		Уметь выразительно читать басни по ролям, отвечать на вопросы по содержанию, находить мораль басни	Развитие памяти через заучивание наизусть басни
45/12	Басня «Муха и пчела»	1	25.11		Уметь выражать своё мнение о героях басни, определять мораль	Развитие зрительного восприятия через работу над иллюстрацией
46/13	Обобщающий урок «Подруга жизни – басня»	1	28.11		Уметь осознавать нравственный, жизненный смысл басни, правильно понимать мораль	Развитие памяти через заучивание наизусть
47/14	Статья о Н.А.Некрасове	1	29.11		Знать основные события в жизни поэта, ответить на вопросы по биографии, определить основную тему сего творчества	Развитие логического мышления, через обдумывание ответов на вопросы

1	2	3	4	5	6	7
48/15 49/16	«Размышления у парадного подъезда»	2	30.11 02.11		Уметь читать выразительно, соблюдая интонацию, паузы, ритм, определять главную мысль	Развитие памяти через ответы на вопросы по содержанию
50/17	«В полном разгаре страда деревенская...»	1	05.12		Уметь выразительно читать стихотворения, отвечать на вопросы	Развитие точности восприятия, воображения через устное рисование и зарисовки
51/18	Поэтический образ русской женщины в отрывке из поэмы «Мороз, красный нос»	1	06.12		Уметь составлять характеристику героини поэмы по плану	Развитие памяти через заучивание наизусть
52/19	Стихотворение «Русские женщины»	1	07.12		Уметь выразительно читать, выделять главную мысль и отношение поэта к теме	Развитие выразительности через чтение по ролям
53/20	И.С.Никитин Страницы биографии Стихотворение «Русь»	1	09.12		Уметь читать выразительно, соблюдая интонацию, паузы, ритм, определять главную мысль стихотворения	Развитие памяти через заучивание наизусть. стр.92
54/21	Стихотворение «Утро на берегу озера»	1	12.12		Уметь делить стихотворение на смысловые части и озаглавливать их	Развитие выразительности через чтение. Развитие речевой активности через беседу по вопросам
55/22	Р. к Внеклассное чтение «Застывшие моменты» С. Кучеренко «Этюды о природе»	1	13.12		Уметь работать с дополнительной литературой, осознанно читать произведения, выделять главное, составлять отзыв о прочитанных рассказах	Развитие точности восприятия, воображения через рисование, читательской самостоятельности
56/23	И.С.Тургенев Страницы биографии	1	14.12		Знать основные события в жизни писателя, охарактеризовать писателя как человека	Развитие связной речи через пересказ статьи по плану
57/24	И.С. Тургенев. «Муму» - 1 часть «Герасим в доме барыни»	1	16.12		Уметь выразительно читать текст, составлять характеристику героя по плану	Развитие точности восприятия выборочное чтение

1	2	3	4	5	6	7
58/25	И.С. Тургенев Рассказ «Муму» 2 часть «Спасение Муму»	1	19.12		Уметь составлять последовательный рассказ	Развитие памяти через заучивание наизусть отрывка
59/26	И.С. Тургенев Рассказ «Муму» 3 часть	1	20.12		Умение выражать своё мнение о поступке героя, делить текст на части по плану	Коррекция выразительности через чтение по ролям, развитие памяти через пересказ
60/27	И.С. Тургенев Рассказ «Муму» «Знакомство барыни с Муму» Чтение и анализ главы	1	21.12		Умение делить текст на части по плану, давать оценку поступкам главных героев	Развитие выразительности через чтение по ролям, развитие памяти через пересказ
61/28	И.С. Тургенев повесть «Муму» Исчезновение Муму	1	23.12		Уметь читать с переходом на незнакомую часть текста; выборочно пересказывать текст, находить заданные для анализа фрагменты текста, читать их выразительно по ролям; анализировать героев произведения на основе сопоставления	Речевая разминка. Развитие связной речи через ответы на вопросы
62/29 63/30	И.С. Тургенев Рассказ «Муму» «Нравственный облик Герасима»	2	26.12 27.12		Уметь читать с переходом на незнакомую часть текста, выборочно пересказывать текст, определять главного героя как идеальный образ, давать оценку поступкам героев	Развитие точности восприятия выборочное чтение, развитие памяти через пересказ
III четверть (часа)						
64/31	Обобщающий урок по рассказу И.С. Тургенев «Муму»	1	11.01		Уметь подробно пересказывать заданные фрагменты текста; понимать роль пейзажа в раскрытии внутреннего мира героя, его душевных переживаний	Речевая разминка Коррекция связной речи через пересказ

1	2	3	4	5	6	7
65	Р. р Сочинение – характеристика Герасима по данному плану	1	13.01		Уметь анализировать тему сочинения; правильно понимать творческую задачу; подбирать цитаты из текста; составлять характеристику главного героя по данному плану	Речевая разминка Развитие связной речи через ответы на вопросы
66	Л.Н. Толстой Страницы жизни и творчества Историческая основа рассказа «После бала»	1	16.01		Знать биографические данные писателя Уметь пересказывать статью по опорному плану	Развитие устной речи через ответы на вопросы
67	Л.Н. Толстой «После бала» Контраст как основной художественный приём рассказа	1	17.01		Уметь осознанно читать текст, выборочно пересказывать текст, соблюдая последовательность	Развитие выразительности через чтение, речевой активности через беседу по вопросам
68	Л.Н. Толстой «После бала» Контраст как основной художественный приём рассказа	1	18.01		Уметь раскрывать особенности рассказа и писательский замысел; понимать главную мысль рассказа, отмечать художественные особенности рассказа, давать оценку поступкам главного героя	Развитие выразительности через чтение, связной речи через словесное рисование
Произведение русских писателей XX века						
69	А.П. Чехов. Очерк жизни и творчества	1	20.01		Знать биографические данные писателя Уметь составлять краткий конспект по тексту учебника	Развитие внимания через нахождение в тексте отрывков, которые помогут ответить на вопросы
70	Рассказ «Лошадиная фамилия» Юмор в рассказе	1	23.01		Уметь выразительно читать по ролям; задавать репродуктивные и проблемные вопросы к прочитанному тексту; анализировать юмористический рассказ	Развитие связной речи через пересказ

1	2	3	4	5	6	7
71	Р. к Внеклассное чтение «Он родился в лесной глухомани» Д. Кимонко Повесть «Там, где бежит Сукпай»	1	24.01		Уметь работать с дополнительной литературой, самостоятельно ориентироваться в мире книг	Развитие читательской самостоятельности, развитие кругозора, привитие любви к поэзии дальневосточных поэтов
72	В.Г. Короленко Очерк жизни и творчества	1	25.01		Знать биографические данные писателя Уметь конспектировать основные факты биографии писателя; пересказывать сжато текст с опорой на план	Развитие внимания через нахождение в тексте отрывков, которые помогут ответить на вопросы
73-78	Повесть «Слепой музыкант» Части I – III Нравственные проблемы рассказа «Слепой музыкант» Части IV – VI Чтение и анализ прочитанных глав	6	27.01 30.01 31.01 01.02 03.02 06.02		Уметь находить заданные для анализа фрагменты текста и читать их выразительно; анализировать отношения героев в их развитии, понимать причинно – следственную связь поступков героев	Речевая разминка. Коррекция выразительности через чтение по ролям, связной речи через словесное рисование
79-83	«Слепой музыкант» Части VII – IX. Чтение и анализ прочитанных глав	5	07.02 08.02 10.02 13.02 14.02		Уметь находить описание внешности героев выделять художественную деталь в портрете; анализировать отношения героев в их развитии	Развитие логического мышления, через обдумывание ответов на вопросы
84	М. Горький Слово о писателе	1	15.02		Знать биографические данные писателя Уметь конспектировать основные факты биографии писателя; пересказывать сжато текст с опорой на план	Развитие внимания через нахождение в тексте отрывков, которые помогут ответить на вопросы

1	2	3	4	5	6	7
85-87	М. Горький Рассказ «Макар Чудра»	3	17.02 20.02 21.02		Уметь находить заданные для анализа фрагменты текста и читать их выразительно; анализировать отношения героев в их развитии	Литературная разминка Коррекция выразительности через чтение по ролям
88	Обобщающий урок по рассказу М. Горького «Макар Чудра»	1	22.02		Уметь устанавливать причинно - следственную связь поступков героев; находить описание выделять художественную деталь в портрете; анализировать отношения героев	Развитие точности восприятия через выборочное чтение, развитие памяти через пересказ
89	С.А. Есенин Страницы жизни и творчества	1	27.02		Уметь осознанно читать текст, кратко конспектировать прочитанное; принимать участие в беседе, используя материалы конспекта	Развитие внимания через нахождение в тексте отрывков, которые помогут ответить на вопросы с. 173
90	С.А. Есенин Стихотворение «Спит ковыль»	1	28.02		Уметь читать выразительно поэтический текст; понимать идейно – художественное своеобразие есенинской лирики, анализировать прочитанное	Речевая разминка Развитие памяти через заучивание наизусть. Развитие связной речи через словесное рисование
91	С.А. Есенин Стихотворение «Пороша»	1	01.03		Уметь анализировать и прочитанное; находить и объяснять образные слова и выражения	Речевая разминка Развитие памяти через заучивание наизусть Ответы на вопросы стр.174
92	С.А. Есенин Стихотворение «Отговорила роща золотая»	1	03.03		Уметь читать выразительно поэтический текст; понимать идейно – художественное своеобразие есенинской лирики; анализировать прочитанное; находить и объяснять образные слова и выражения	Развитие логического мышления, через обдумывание ответов на вопросы стр.175 Развитие связной речи через словесное рисование

1	2	3	4	5	6	7
93	Р. к Внеклассное чтение Литературная гостиная ..И лучшей награды поэту не надо» (по творчеству Петра Комарова)	1	06.03		Уметь понимать идейно – художественное своеобразие лирики дальневосточного писателя; выражение идеи патриотизма через поэтическую символику	Обсуждение прочитанных стихотворений Развитие памяти через чтение наизусть
94	А. П. Платонов Слово о писателе	1	07.03		Уметь осознанно читать текст, выявлять нравственную позицию писателя и способы её выражения	Речевая разминка Развитие выразительности через чтение, речевой активности через беседу по вопросам
95-97	А. П. Платонов Сказка «Разноцветная бабочка» Чтение и анализ сказки	3	10.03 13.03 14.03		Уметь читать текст выразительно по ролям; анализировать сказку; выделять главную мысль	Речевая разминка Коррекция речевой деятельности, эмоционально – волевой сферы
98	Обобщающий урок «Беспредельная материнская любовь в сказке»	1	15.03		Уметь давать развёрнутый ответ на поставленные вопросы, составлять план пересказа	Развитие связной речи через пересказ по составленному плану
99-100	А. Н. Толстой Слово о писателе Рассказ «Русский характер»	2	17.03 20.03		Уметь осознанно читать текст, выявлять нравственную позицию писателя и способы её выражения	Речевая разминка Развитие речевой активности при анализе статьи
101-102	А. Н. Толстой Рассказ «Русский характер»	2	21.03 22.03		Уметь читать текст выразительно по ролям; анализировать прочитанный текст; выделять главную мысль рассказа; давать оценку поступкам главных героев, устанавливать причинно - следственные связи	Речевая разминка: развитие звукового восприятия и ритма при чтении Активизация психических процессов

1	2	3	4	5	6	7
103-104	Н. А. Заболоцкий Слово о писателе Стихотворение «Некрасивая девочка» Урок – рассуждение «В чём истинная красота человека»	2	24.03 03.04		Уметь читать стихотворение выразительно; анализировать прочитанный текст; выделять главную мысль; делить текст на части, рассуждать о внешней и внутренней красоте человека(в связи с рассказом А.Н. Толстого «Русский характер), доказывать своё мнение, используя прочитанные произведения	Разминка: отработка интонации при чтении Развитие логического мышления через пересказ по составленному плану
105	К.Г. Паустовский Страницы биографии	1	04.04		Уметь осознанно читать текст, выделять главное; выявлять нравственную позицию писателя и способы её выражения	Речевая разминка Развитие логического мышления, через обдумывание ответов на вопросы
106-109	К.Г. Паустовский Рассказ «Телеграмма» Отношение Насти к матери Смысл названия рассказа	4	05.04 07.04 10.04 11.04		Уметь читать незнакомый текст вслед за учителем; выделять главную мысль текста, отвечая на поставленные вопросы; читать художественный текст в установленном темпе; анализировать образ главного героя произведения (авторская характеристика, речь героя, поступки)	Развитие выразительности через чтение по ролям, памяти через заучивание наизусть отрывка
110	Р. В. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» Часть I – II	1	12.04		Уметь выявлять нравственную позицию писателя и способы её выражения; читать незнакомый текст вслед за учителем; выделять главную мысль текста, отвечая на поставленные вопросы	Развитие выразительности через чтение, логического мышления через пересказ

1	2	3	4	5	6	7
111-113	Р. И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» Часть III – V	3	14.04 17.04 18.04		Уметь читать текст выразительно по ролям; анализировать прочитанный текст; выделять главную мысль; давать оценку поступкам главных героев, составлять план для пересказа	Развитие логического мышления через пересказ, речевой активности при анализе произведения
114	Р. к Внеклассное чтение «Благодарю за то, сто по судьбе прошла...» по повести «Дикая собаки Динго, или повесть о первой любви»	1	19.04		Уметь самостоятельно организовывать свою деятельность, собирать необходимый материал, обобщать его, структурировать для устного сообщения; понимать глубину нравственных уроков повести, выражать своё отношение к прочитанному; делать вывод	Развитие выразительности через чтение по ролям. Развитие логического мышления через пересказ выборочный пересказ
115	Л. А. Кассиль Слово о писателе Рассказ «Пекины бутсы» Часть I – II	1	21.04		Уметь самостоятельно составлять сообщение об авторе на основе информации из разных источников; прогнозировать содержание	Речевая разминка: отработка интонации при чтении Развитие логического мышления через пересказ по составленному плану
116-117	Л. А. Кассиль Рассказ Пекины бутсы» Часть III	2	24.04 25.04		Уметь читать текст выразительно по ролям; анализировать прочитанный текст; выделять главную мысль; давать оценку поступкам главных героев, составлять характеристику по данному плану на основе прочитанного	Развитие выразительности через чтение, логического мышления через пересказ Словесное рисование портрета главного героя рассказа
118	А. Т. Твардовский Очерк жизни и творчеств	1	26.04		Уметь осознанно читать текст, выделять главное; выявлять нравственную позицию писателя и способы её выражения	Развитие логического мышления, памяти через работу с текстом

1	2	3	4	5	6	7
119-122	А.Т. Твардовский Отрывки из поэмы «Василий Теркин» Чтение и анализ глав 1 глава «Гармонь» 2 глава «Кто стрелял» 3 глава «В наступление»	4	28.04 02.05 03.05 05.05		Уметь выразительно читать отрывки из поэмы на фоне музыки, анализировать лирическое стихотворение, выделять общее в идейном содержании, составлять характеристику Василия Тёркина, используя слова и выражения из поэмы, делить 1 главу на части по предложенному плану	Развитие логического мышления через нахождение в тексте отрывка, который поможет ответить на вопрос, связной речи через пересказ, памяти через заучивание наизусть отрывка
123	Р. к Внеклассное чтение «Человек на войне» В. Александровский Повесть «Друг мой Омголон»	1	10.05		Уметь самостоятельно организовывать свою деятельность, работать с различными источниками информации, выбирать материал, структурировать его для сообщения по теме; выступать публично, анализировать прочитанные произведения, делать выводы	Развитие связной речи через пересказ Коррекция эмоционально – волевых усилий
124-126	В.М. Шукшин Страницы биографии Рассказ «Гринька Малюгин»	3	12.05 15.05 16.05		Уметь читать текст выразительно по ролям; анализировать прочитанный текст; выделять главную мысль; составлять план для пересказа	Развитие выразительности через чтение, связной речи через пересказ по составленному плану
127-128	В. П. Астафьев Слово о писателе «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»)	2	17.05 19.05		Уметь анализировать содержание рассказа, выделять главную мысль прочитанного, делить текст на части, составлять план под руководством учителя, делать выводы	Речевая разминка. Развитие логического мышления, через обдумывание ответов на вопросы, связной речи через пересказ

1	2	3	4	5	6	7
129- 133	Р. П. Погодин Краткий рассказ о писателе Рассказ «Алфред»	5	22.05 23.05 24.05 26.05 29.05		Уметь читать текст выразительно по ролям; анализировать прочитанный текст; выделять главную мысль, давать свою оценку поступкам главных героев	Развитие логического мышления, памяти через работу с текстом (деление текста, выделение главной мысли, составление плана пересказа)
134	А. А. Сурков Слово о поэте Стихотворение «Родина»	1	30.05		Уметь читать стихотворение выразительно на фоне музыкального сопровождения; анализировать стихотворение, выделять главную мысль	Развитие логического мышления, через обдумывание ответов на вопросы, связной речи через словесное рисование
135	Проверка техники чтения	1	31.05		Уметь выразительно читать контрольный тест, отвечать на вопросы, выделять главную мысль	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно