


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа имени Тимофея Ивина  
с.Иннокентьевка»

Рассмотрена  
на заседании ШМО  
Протокол  
«30» августа 2020 г

Согласовано:   
заместитель  
директора по УВР  
Кириллина В.А.  
«31» августа 2020 г.



Утверждена  
педагогическим советом  
Протокол №02 от  
«31» августа 2020 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

для 5-9 классов

срок реализации программы – с 2020 по 2025 год

Рыбиной Анны Ильиничны,  
учителя русского языка и литературы

с.Иннокентьевка, 2020 г.

## 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов МБОУ ООШ с. Иннокентьевка Нанайского района Хабаровского края составлена в соответствии с документами:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования Утвержден Приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 № 1577)
  - Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения (основная школа), М.: Просвещение, 2011 года.
  - Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию 8 апреля 2015 г., Протокол №1/15).
  - Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ ООШ с.Иннокентьевка 2020 года.
  - Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 31.01.1918г. №2/18).
  - Фундаментальное ядро содержания общего образования. Учебное издание под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова.
- Настоящая программа составлена в соответствии с учебным планом школы, рассчитана на 5 лет обучения и является программой базового уровня обучения.

Рабочая программа имеет следующую структуру:

1. Пояснительная записка;
2. Общая характеристика учебного предмета;
3. Место учебного предмета в учебном плане;
4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета;
5. Содержание учебного предмета;
6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности;
7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса;
8. Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. **Родной русский язык** является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Русский язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

В соответствии с рекомендациями Департамента государственной политики в сфере образования Минобрнауки России по вопросу изучения государственных языков республик, находящихся в составе Российской Федерации, в обязательной части учебного плана школы отведены часы на изучение родного языка и родной литературы. Изучение родного языка и родной литературы интегрируется с изучением русского языка и литературы, т.к. родным языком для учащихся МБОУ ООШ с.Иннокентьевка является русский.

Изучение предмета Русский язык **должно обеспечить**:

- формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов; развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета
- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

**Целями изучения русского языка в основной школе являются:**

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- овладение видами речевой деятельности, практическими умениями нормативного использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

## 2. Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. *Коммуникативная компетентность* проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

*Языковая и лингвистическая* (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей. Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения русского языка в школе. Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения.

Процесс обучения ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение.

Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются **три сквозные содержательные линии**, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

**Первая содержательная линия** представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения, на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.: «Речь и речевое общение», «Речь. Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».

**Вторая содержательная линия** включает разделы, отражающие устройство языка, взаимосвязь языка и истории и особенности функционирования языковых единиц: «Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Правописание: орфография и пунктуация».

**Третья содержательная линия** представлена в программе разделом «Язык и культура», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о русском языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказываются неразрывно связанными.

Наиболее актуальными и значимыми для выполнения задач ФГОС при реализации программы являются подходы:

- деятельностный подход, ориентированный на формирование личности и её способностей, компетентностей через активную познавательную деятельность самого школьника;
- компетентностный подход, направленный на формирование комплекса общеучебных (универсальных, надпредметных) умений, развитие способностей, различных видов деятельности и личностных качеств и отношений у учащихся основной школы;
- дифференцированный подход при отборе и конструировании учебного содержания, предусматривающий принципы учёта возрастных и индивидуальных возможностей учащихся;
- личностно - ориентированный (гуманистический) подход, рассматривающий обучение как осмысленное, самостоятельно инициируемое, направленное на освоение смыслов как элементов личностного опыта;
- проблемный подход, предполагающий усвоение программных знаний (по основным закономерностям) в процессе решения проблемных задач и ситуаций, которые придают обучению поисковый и исследовательский характер. Под проблемной ситуацией понимается интеллектуальное задание, в результате выполнения которого учащийся должен раскрыть некоторое искомое отношение, действие. Подход предусматривает мотивацию на высоком уровне активности и самостоятельности мышления учащихся. Проблемный подход рассматривается как ведущий (хотя и неисчерпывающий) принцип развивающего обучения.

### 3. Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане.

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Филология».

Учебный план предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объеме

в 5 классе- 170 ч., (5 часов в неделю, 34 учебных недель); в 6 классе- 204 ч., (6 часов в неделю, 34 учебных недель); в 7 классе- 136 ч.(4 часа в неделю, 34 учебных недель); в 8 классе - 102,(3 часа в неделю 34 учебных недель); в 9 классе- 102 ч, (3 часа в неделю, 34 учебных недель).

#### 4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

*Личностными результатами* освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

*Метапредметными результатами* освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

*Предметными результатами* освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; понимание и истолкование значения слов с национально-культурным компонентом, правильное употребление их в речи; понимание особенностей употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; понимание слов с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; осознание национального своеобразия общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; распознавание, характеристика; понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения; понимание и истолкование значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений; правильное употребление пословиц, поговорок, крылатых слов и выражений в современных ситуациях речевого общения;

6) характеристика лексики с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная; понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур; характеристика заимствованных слов по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние); распознавание старославянизмов, понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистическая характеристика старославянизмов (стилистика нейтральные, книжные, устаревшие);

7) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

8) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

9) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

10) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

11) использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

## **5. Содержание учебного предмета «Русский язык»**

### **Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

#### **Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

#### **Раздел 2. Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации): владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

2. Овладение основными видами речевой деятельности.

Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приемами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения.

Уместное использование коммуникативных стратегий и тактик устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;

умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать



участие в учебно-научной дискуссии.

владение умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки.

Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

### Раздел 3. Текст

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части, составление его плана, тезисов. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Создание текста как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме; чтение, комплексный анализ и создание текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);

чтение, комплексный анализ и интерпретация текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.); определение фактуальной и подтекстовой информации текста, его сильных позиций;

создание объявлений (в устной и письменной форме); деловых писем;

оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения их эффективности, понимание основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактирование собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление черного и отредактированного текстов.

### Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью, устное выступление, девиз, слоган), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа). Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов.

2. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

### **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции**

#### Раздел 5. Общие сведения о языке

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка. Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

## Раздел 6. Фонетика и орфоэпия. Графика

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j']. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

## Раздел 7. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередуемость гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Проведение морфемного разбора слов. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

## Раздел 8. Лексикология и фразеология

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, происхождение сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности.

## Раздел 9. Морфология

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, глагола. Омнимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

#### Раздел 10. Синтаксис

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные. Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение. Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

#### Раздел 11. Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложненном предложении. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем. Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

#### Раздел 12. Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и истории, культуры народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

#### 6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

№ п.п.	Содержание разделов и тем	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся (на уровне УУД)
<b>Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции</b>		
<b>Раздел 1. Речь и речевое общение</b>		
1.	<p><b>1. Речь и речевое общение</b> Умение общаться - важная часть культуры человека. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная.</p> <p><b>2. Монолог и диалог, их разновидности.</b></p> <p>Речь диалогическая и монологическая. Виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных</p>	<p><b>Осознавать</b> роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека; <b>знать</b> основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и уметь преодолевать их.</p> <p><b>Владеть</b> различными видами монолога и диалога – нормами речевого поведения в</p>

видов диалога).		<p>типичных ситуациях общения.</p> <p><b>Анализировать</b> образцы устной и письменной речи; соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения.</p> <p><b>Сопоставлять и сравнивать</b> речевые высказывания с точки зрения их содержания.</p> <p><b>Характеризовать</b> коммуникативные цели говорящего.</p> <p><b>Сравнивать</b> образцы диалогической и монологической речи.</p> <p><b>Осуществлять</b> осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения.</p>
-----------------	--	---

## Раздел 2. Речевая деятельность

2.	<p><b>1. Виды речевой деятельности.</b> аудирование (слушание), говорение, чтение, письмо. Основные особенности каждого вида речевой деятельности. Основная и дополнительная информация текстов, воспринимаемая зрительно и на слух. Современные средства устной и письменной коммуникации): различные виды слушания монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;</p> <p>различные виды чтения учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p><b>2. Аудирование и чтение как виды речевой деятельности</b> Аудирование (слушание). Правила эффективного слушания.</p> <p>Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Стратегии ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения; приемы работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы интернета.</p> <p><b>3. Говорение и письмо как виды речевой деятельности</b></p> <p>Говорение. Основные особенности устного высказывания. Сжатый, выборочный, развернутый пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Письмо. Основные особенности письменного высказывания. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Особенности написания тезисов, неофициальных писем, расписок, доверенностей, заявлений.</p>	<p><b>Иметь представление</b> об основных видах речевой деятельности и их особенностях.</p> <p><b>Адекватно понимать</b> основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Владеть различными видами аудирования, различными видами чтения, приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.</p> <p><b>Передавать</b> в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.</p> <p><b>Излагать</b> в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста.</p> <p><b>Владеть</b> умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приемами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации.</p> <p><b>Создавать</b> устные и письменные тексты, монологические и диалогические высказывания на актуальные темы.</p> <p><b>Отбирать и систематизировать</b> информацию.</p> <p>Уместное <b>использовать</b> коммуникативные стратегии и тактики устного общения</p>
----	--	---

		Осуществлять анализ.
<b>Раздел 3. Текст</b>		
<p><b>1. Текст и его основные признаки.</b></p> <p>Понятие текста, основные признаки текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.</p> <p><b>2. Тема текста, его основная мысль.</b></p> <p>Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.</p> <p><b>3. Описание, повествование и рассуждение как функционально-смысловые типы речи.</b> Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности.</p> <p><b>4. Структура текста.</b> Структура текста. План текста. Абзац. Средства связи предложений и частей текста.</p>	<p><b>Знать</b> признаки текста. <b>Определять</b> тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста; <b>выделять</b> микротемы текста, делить его на абзацы; <b>знать</b> композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка).</p> <p><b>Устанавливать</b> принадлежность текста к определенному типу речи, функциональной разновидности языка.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи.</p> <p><b>Делить</b> текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана, таблицы.</p> <p><b>Создавать</b> и <b>редактировать</b> собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учетом требований к построению связного текста.</p> <p><b>Создавать</b> текст как результат проектной (исследовательской) деятельности; <b>оформлять</b> реферат в письменной форме и представлять его в устной форме; читать, <b>осуществлять</b> комплексный анализ и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений).</p> <p><b>Читать,</b> <b>осуществлять</b> комплексный анализ и <b>интерпретировать</b> тексты фольклора и художественные тексты или их фрагменты (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.); определять фактуальную и подтекстовую информацию текста, его сильных позиций.</p>	
<b>Раздел 4. Функциональные разновидности языка</b>		
<p><b>1. Функциональные разновидности языка.</b> Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры разговорной речи: рассказ, беседа, спор. Их особенности. Отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля. Их особенности.</p>	<p><b>Различать</b> тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы.</p> <p><b>Устанавливать</b> принадлежность текста к определенной функциональной</p>	

<p>Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, интервью, очерк, устное выступление, девиз, слоган. Их особенности.</p> <p>Основные жанры официально-делового стиля: расписка, доверенности, заявление. Их особенности. Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.</p> <p><b>2. Язык художественной литературы</b></p> <p>Основные особенности языка художественной литературы.</p> <p>Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.</p> <p>Особенности языка фольклорных текстов.</p>	<p>разновидности языка.</p> <p><b>Сравнивать</b> речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.</p> <p><b>Создавать</b> письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)</p> <p><b>Оценивать</b> чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности.</p> <p><b>Исправлять</b> речевые недостатки, редактировать текст.</p> <p><b>Выступать</b> перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.</p>
--	---

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции**

**Раздел 5. Общие сведения о языке**

<p><b>1. Родной язык в жизни человека. Функции русского языка в жизни общества и государства. Русский язык в современном мире</b></p> <p>Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык как один из мировых языков.</p> <p><b>2. Русский язык в кругу славянских языков</b></p> <p>Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.</p> <p><b>3. Русский язык как развивающееся явление. Функциональные разновидности современного русского языка</b></p> <p>Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка. Исконно русская лексика: слова общиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.</p> <p><b>4. Русский язык – язык русской художественной литературы</b></p> <p>Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.</p> <p><b>5. Лингвистика как наука о языке</b></p> <p>Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.</p>	<p><b>Осознавать</b> роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.</p> <p><b>Иметь</b> элементарные представления о месте русского языка в кругу славянских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка.</p> <p><b>Иметь</b> представление о связи исторического развития языка с историей общества. Знать факторы, влияющие на развитие языка.</p> <p><b>Определять</b> различие между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка.</p> <p><b>Знать</b> основные изобразительные свойства русского языка, <b>уметь</b> находить их в тексте и определять их назначение.</p> <p><b>Уметь</b> включать изобразительные средства русского языка в самостоятельно составленные тексты.</p> <p><b>Иметь</b> представление о лингвистике как науке, выдающихся отечественных лингвистах.</p>
--	---

--	--	--

**Раздел 6. Фонетика и орфоэпия. Графика**

<p><b>1. Фонетика как раздел лингвистики</b> Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков.</p> <p><b>2. Классификация гласных и согласных звуков</b> Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные. Система согласных звуков русского языка. Согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые. Парные и непарные согласные по звонкости/глухости, по мягкости/твердости. Сонорные согласные. Шипящие согласные.</p> <p><b>3. Изменение звуков в речевом потоке.</b> Изменение звуков в речевом потоке. Изменение качества гласного звука в безударной позиции. Оглушение и озвончение согласных звуков. Элементы фонетической транскрипции. Звукопись как одно из выразительных средств русского языка.</p> <p><b>4. Слог. Ударение</b> Слог. Ударение, его смыслоразличительная роль. Особенности ударения в русском языке (силовое и количественное, подвижное, разноместное). Словесное ударение как одно из средств создания ритма стихотворного текста.</p> <p><b>5. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения и ударения</b> Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила литературного произношения: произношение безударных гласных звуков; мягкого и твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания согласных (<b>чн, чт</b> и др.); грамматических форм (прилагательных на <b>-его, -ого</b>, возвратных глаголов с <b>-ся, -сь</b> и др.). Особенности произношения иноязычных слов, русских имен и отчеств, фамилий, географических названий. Трудные случаи ударения в словах (квартал, договор и т.д.). Трудные случаи ударения в формах слов (глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т.д.). Допустимые варианты произношения и ударения. Орфоэпический словарь.</p> <p><b>6. Графика как раздел лингвистики</b> Графика как раздел лингвистики. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j']. Прописные и строчные буквы.</p>	<p><b>Овладевать</b> основными понятиями фонетики. <b>Осознавать</b> (понимать) смыслоразличительную функцию звука. <b>Распознавать</b> гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки. <b>Анализировать</b> и звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую.</p> <p><b>Проводить</b> фонетический анализ слова. <b>Классифицировать</b> и <b>группировать</b> звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава.</p> <p><b>Наблюдать</b> за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их. Выразительно <b>читать</b> прозаические и поэтические тексты.</p> <p><b>Членить</b> слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.</p> <p><b>Осознавать</b> важность нормативного произношения для культурного человека.</p> <p><b>Овладеть</b> основными правилами литературного произношения и ударения: нормативное произношение безударных гласных звуков; мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетаний согласных (<b>чн, чт</b> и др.); грамматических форм (прилагательных на <b>-его, -ого</b>, возвратных глаголов с <b>-ся, -сь</b> и др.); иноязычных слов, русских имен и отчеств, фамилий, географических названий; нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (слова типа <i>квартал, договор</i>, глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные).</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>оценивать</b> с</p>
--	--

		<p>орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь.</p> <p><b>Использовать</b> орфоэпический словарь</p> <p><b>Сопоставлять</b> и <b>анализировать</b> звуковой и буквенный состав слова.</p> <p><b>Использовать</b> знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании СМС-сообщений <b>характеризовать</b> отдельные</p>
--	--	---

## Раздел 7. Морфемика и словообразование

	<p><b>1. Морфемика как раздел лингвистики</b> Морфемика как раздел лингвистики.</p> <p><b>2. Морфемика как минимальная значимая единица языка. Виды морфем</b> Морфемика как минимальная значимая единица языка. Словообразование и изменение форм слов. Основа слова. Окончание как словообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование звуков в морфемах.</p> <p><b>3. Словообразование как раздел лингвистики</b> Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Основные способы образования слов. Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, бессуффиксальный способы). Сложение как способ словообразования. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Сращение сочетания слов в слово. Словообразовательные и морфемные словари русского языка. Основные выразительные средства морфемики и словообразования</p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями морфемики и словообразования.</p> <p><b>Осознавать</b> морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования.</p> <p><b>Опознавать</b> морфемы и членить слова на морфемы; <b>характеризовать</b> морфемный состав слова.</p> <p><b>Различать</b> изученные способы словообразования слов; <b>составлять</b> словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; <b>характеризовать</b> словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; <b>наблюдать</b> за использованием выразительных средств морфемики и словообразования в речи. <b>Использовать</b> морфемный, словообразовательный словари. <b>Применять</b> знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.</p>
--	--	--

## Раздел 8. Лексикология и фразеология

	<p><b>1. Лексикология как раздел лингвистики.</b> Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Отличие слова от других языковых единиц.</p> <p><b>2. Лексическое значение слова</b> Лексическое значение слова. Основные способы толкования лексического значения слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значение слова. Переносное значение слов как основа тропов. Основные виды тропов (метафора, олицетворение, эпитет). Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.</p> <p><b>3. Лексические омонимы. Синонимы. Антонимы</b> Лексические омонимы. Синонимы. Смысловые и стилистические различия синонимов. Антонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.</p> <p><b>4. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения</b></p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями лексикологии.</p> <p><b>Понимать</b> отличие слова от других единиц языка; <b>находить</b> основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков); <b>знать</b> общие принципы классификации словарного состава русского языка.</p> <p><b>Объяснять</b> лексическое значение слов различными способами.</p> <p><b>Различать</b> однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; <b>опознавать</b> омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов.</p> <p><b>Устанавливать</b> смысловые и</p>
--	---	---



	<p>Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов.</p> <p>5. Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Основные причины проявления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка.</p> <p>6. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления: Общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; особенности их употребления.</p> <p>7. Стилистические пласты лексики Стилистическая окраска слова. Стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.</p> <p>8. Фразеология как раздел лексикологии. Фразеологизмы, их признаки и значение Фразеологизмы, их признаки и значение. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, сферы их употребления в речи. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа. Фразеологические словари.</p>	<p>стилистические различия синонимов. <b>Сопоставлять</b> прямое и переносное значения слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов. <b>Группировать</b> слова по тематическим группам. <b>Характеризовать</b> слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски. <b>Проводить</b> лексический анализ слова. <b>Использовать</b> в собственной речи синонимы, антонимы и т. д. <b>Осуществлять</b> выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и ситуацией общения. <b>Оценивать</b> собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. <b>Извлекать</b> необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и использовать ее в различных видах деятельности. <b>Осознавать</b> основные понятия фразеологии. <b>Опознавать</b> фразеологические обороты по их признакам. <b>Различать</b> свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные. Уместно <b>использовать</b> фразеологические обороты в речи. <b>Наблюдать</b> за использованием выразительных средств лексики и фразеологии в речи. <b>Извлекать</b> необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и <b>использовать</b> ее в различных видах деятельности</p>
<b>Раздел 9. Морфология</b>		
	<p><b>1. Морфология как раздел грамматики</b> Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.</p> <p><b>2. Система частей речи в русском языке</b> Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) и служебные части речи.</p> <p><b>3. Имя существительное</b> как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Одушевленные и неодушевленные, нарицательные и собственные</p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями морфологии. <b>Осознавать (понимать)</b> особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.</p> <p><b>Распознавать</b> самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи. <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (<b>осуществлять</b> морфологический разбор</p>

<p>имена существительные. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного числа или только множественного числа. Типы склонений имен существительных. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные.</p> <p><b>4.Имя прилагательное</b> как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Род, число и падеж имен прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки. Полные и краткие качественные прилагательные, их грамматические признаки.</p> <p><b>5. Имя числительное</b> как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. Склонение числительных разных разрядов</p> <p><b>6.Местоимение</b> как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений.</p> <p><b>7. Глагол</b> как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Инфинитив. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Переходные и непереходные глаголы. Безличные глаголы. Изъявительное, повелительное и условное (сослагательное) наклонения. Настоящее, будущее и прошедшее время глагола в изъявительном наклонении. Спряжение глаголов. Разноспрягаемые глаголы. Глагол связочной семантики. <b>8. Причастие</b> Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Синтаксическая функция причастия. <b>9.Деепричастие</b> Место деепричастия в системе частей речи. Деепричастие, его грамматические признаки. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Синтаксическая функция деепричастия. <b>10.Наречие</b> Наречие как часть речи, его общее грамматическое значение, морфологические свойства, синтаксическая функция. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. <b>11.Слова категории состояния.</b> Вопрос о СКС в системе частей речи. СКС; их значение, морфологические особенности и синтаксическая роль в предложении. <b>12.Служебные</b> части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи. <b>13.Предлог</b> как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. <b>14.Союз</b> как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные. Союзы простые и составные. <b>15.Частица</b> как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. <b>16. Междометие</b> как особый разряд слов. Основные функции междометий. Семантические разряды междометий. <b>17.Звукоподражательные Слова.</b> Звукоподражательные слова.<b>18. Омонимия слов разных частей речи</b> Переход одной части речи в другую (прилагательных в существительные,</p>	<p>слова); грамматические словоформы в тексте.</p> <p><b><u>Имя существительное</u></b>  <b>Анализировать и характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль.  <b>Распознавать</b> одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; <b>приводить</b> соответствующие примеры.  <b>Определять</b> род, число, падеж, тип склонения имен существительных.  <b>Группировать</b> имена существительные по заданным морфологическим признакам. Правильно <b>употреблять</b> несклоняемые имена существительные; согласовывать имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, с существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами.  <b>Использовать</b> в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста.</p> <p><b><u>Имя прилагательное</u></b>  <b>Анализировать и характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки имени прилагательного, <b>определять</b> его синтаксическую роль.  <b>Распознавать</b> качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; <b>приводить</b> соответствующие примеры.  <b>Определять</b> род, число, падеж имен прилагательных; правильно <b>образовывать</b> степени сравнения, краткую форму качественных имен прилагательных; <b>анализировать</b> составные формы сравнительной и превосходной степени; правильно <b>произносить</b> прилагательные в краткой форме (ставить ударение); <b>определять</b> синтаксическую роль полной и краткой формы. <b>Группировать</b> имена прилагательные по заданным морфологическим признакам.</p>
---	--

<p>числительных в прилагательные и т.п.). Словари грамматических трудностей.</p>	<p>Правильно <b>употреблять</b> имена прилагательные с существительными общего рода; с существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами; относительные прилагательные в значении качественных; варианты форм сравнительной и превосходной степени.</p> <p><b>Использовать</b> в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов.</p> <p><b>Глагол</b></p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, <b>определять</b> его синтаксическую функцию.</p> <p><b>Распознавать</b> инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы; возвратные глаголы; приводить соответствующие примеры. <b>Определять</b> тип спряжения глаголов.</p> <p><b>Группировать</b> глаголы по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> при глаголах имена существительные в косвенных падежах, <b>согласовывать</b> глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным; <b>выбирать</b> форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления; <b>соблюдать</b> видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте.</p> <p><b>Причастие</b></p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки причастия, <b>определять</b> его синтаксическую функцию.</p> <p><b>Распознавать</b> грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; <b>приводить</b> соответствующие примеры.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> причастия с определяемыми словами; <b>соблюдать</b> видовременную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого; <b>правильный</b> порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте.</p>
--	---

		<p><b><u>Деепричастие</u></b>  <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия, определять его синтаксическую функцию.  <b>Распознавать</b> грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида.  Правильно <b>употреблять</b> предложения с деепричастным оборотом.</p> <p><b><u>Наречие</u></b>  <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> общее грамматическое значение, морфологические признаки наречия, <b>определять</b> его синтаксическую функцию.  <b>Распознавать</b> наречия разных разрядов; <b>приводить</b> соответствующие примеры. Правильно образовывать и употреблять в речи наречия сравнительной степени.  <b>Различать</b> слова категории состояния и наречия.  <b>Различать</b> предлог, союз, частицу.  <b>Производить</b> морфологический анализ предлога.  <b>Распознавать</b> предлоги разных разрядов, отличать производные предлоги от самостоятельных (знаменательных) частей речи. <b>Наблюдать</b> за употреблением предлогом с одним или несколькими падежами.  Правильно <b>употреблять</b> предлоги с нужными падежом, существительные с предлогами <i>благодаря, согласно, вопреки</i> и др.  <b>Производить</b> морфологический анализ союза. <b>Распознавать</b> союзы разных разрядов по значению и по строению.  <b>Конструировать</b> предложения по заданной схеме с использованием указанных союзов.  <b>Употреблять</b> в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.  <b>Производить</b> морфологический анализ частицы.  <b>Распознавать</b> частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению.</p>
<b>Раздел 10. Синтаксис</b>		
	<p><b>1. Синтаксис как раздел грамматики</b>  Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи. <b>2.Словосочетание</b>  Основные признаки словосочетания. Основные виды</p>	<p><b>Овладеть</b> основными понятиями синтаксиса.  <b>Осознавать (понимать)</b> различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов,</p>

<p>словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.</p> <p><b>3. Предложение и его признаки</b> Предложение. Предложение как минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. <b>4. Интонация</b>, её функции. Основные элементы интонации.</p> <p><b>Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске</b> Виды предложений по цели высказывания: невопросительные (повествовательные, побудительные) и вопросительные. Их смысловые и интонационные особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные и восклицательные. Их интонационные и смысловые особенности. Предложения утвердительные и отрицательные, их смысловые и структурные различия.</p> <p><b>5. Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные. Простое двусоставное предложение. Главные члены двусоставного предложения и способы их выражения</b> Грамматическая основа предложения. Предложения простые и сложные, их структурные и смысловые различия. Простое двусоставное предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения. Морфологические способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное сказуемое, способы их выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Способы выражения второстепенных членов предложения.</p> <p><b>8. Порядок слов в простом предложении</b> Прямой и обратный порядок слов в простом предложении, его коммуникативная и экспрессивно-стилистическая роль.</p> <p><b>9. Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные.</b> Предложения распространенные и нераспространенные. Предложения полные и неполные.</p> <p><b>10. Односоставные предложения, их виды, структурные и смысловые особенности.</b> Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: определительно-личные, неопределенно-личные, безличные, обобщенно-личные, назывные. Их структурные и смысловые особенности.</p> <p><b>11. Предложения осложненной структуры</b> Осложнение простого предложения. Предложения осложненной структуры.</p> <p><b>12. Предложения с однородными членами, их интонационные и пунктуационные особенности</b> Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Стилистические возможности предложений с однородными членами.</p> <p><b>13. Предложения с обособленными членами, их смысловые, интонационные и пунктуационные особенности</b> Сущность и условия обособления. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обособленными членами.</p> <p><b>14. Обособленное определение и приложение</b> Обособленное определение и приложение. Причастный оборот как разновидность распространенного согласованного определения.</p>	<p>являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.</p> <p><b>Распознавать</b> (выделять) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания.</p> <p><b>Группировать</b> и <b>моделировать</b> словосочетания по заданным признакам.</p> <p><b>Моделировать</b> и <b>употреблять</b> в речи синонимические по значению словосочетания.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.</p> <p><b>Осуществлять</b> выбор падежной формы управляемого слова, предложно-падежной формы управляемого существительного.</p> <p><b>Определять</b> границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.</p> <p><b>Корректировать</b> интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания.</p> <p><b>Распознавать</b> виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения. <b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, восклицательных предложений; утвердительные и отрицательные предложения; сопоставлять их структурные и смысловые особенности.</p> <p><b>Моделировать</b> предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); <b>употреблять</b> их в речевой практике.</p> <p><b>Опознавать</b> (находить) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры.</p> <p><b>Распознавать</b> главные и второстепенные члены предложения.</p> <p><b>Определять</b> способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; виды второстепенных членов предложения и способы их выражения.</p>
--	---

<p><b>15. Обособленные обстоятельства</b> Обособленные обстоятельства. Деепричастие и деепричастный оборот как разновидность обособленных обстоятельств, особенности их употребления.</p> <p><b>16. Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены</b> Уточняющие, поясняющие, присоединительные обособленные члены, их смысловые и интонационные особенности.</p> <p><b>17. Обращение</b> Обращение (однословное, неоднословное), его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращением.</p> <p><b>18. Вводные конструкции</b> Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения) как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Группы вводных конструкция по значению. Использование вводных слов как средства связи предложений и смысловых частей текста.</p> <p><b>19. Сложное предложение и его виды</b> Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, самостоятельные части речи (союзные слова). Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) предложения.</p> <p><b>20. Сложносочиненное предложение, его грамматические особенности</b> Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений. Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p> <p><b>21. Сложноподчиненное предложение, его грамматические особенности</b> Сложноподчиненное предложение, его строение. Главная и придаточные части предложения. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.</p> <p><b>22. Виды сложноподчиненных предложений</b> Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Вопрос о классификации сложноподчиненных предложений. СПП с придаточной частью определительной, изъяснительной, и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. СПП с несколькими придаточными. Однородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p> <p><b>23. Бессоюзное сложное предложение, его грамматические особенности</b> БСП. Смысловые отношения между частями БСП, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.</p> <p><b>24. Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи</b> Типы сложных предложений с разными видами связи: сочинением и подчинением; сочинением и бессоюзием; сочинением, подчинением и бессоюзием; подчинением и бессоюзием.</p> <p><b>25. Синтаксические конструкции с чужой речью</b> Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.</p>	<p><b>Анализировать и характеризовать</b> синтаксическую структуру простых двусоставных предложений.</p> <p>Правильно <b>согласовывать</b> глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом; определения с определяемыми словами.</p> <p><b>Опознавать</b> прямой и обратный порядок слов в предложении.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> структурные и смысловые особенности предложений с обратным порядком слов.</p> <p><b>Моделировать и употреблять</b> в речи предложения с прямым и обратным порядком слов в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.</p> <p><b>Наблюдать</b> за особенностями употребления предложений с обратным порядком слов в речи. <b>Разграничивать и сопоставлять</b> предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные.</p> <p><b>Наблюдать</b> за особенностями употребления неполных предложений в речи.</p> <p><b>Разграничивать</b> двусоставные неполные предложения и односоставные предложения.</p> <p><b>Опознавать</b> односоставные предложения; определять их виды и морфологические способы выражения главного члена.</p> <p><b>Сопоставлять</b> разные виды односоставных предложений по их структурным и смысловым особенностям.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> виды односоставных предложений, их структурные и смысловые особенности.</p> <p><b>Моделировать</b> односоставные предложения разных типов. <b>Сравнивать</b> синонимичные односоставные и двусоставные предложения. <b>Наблюдать</b> за особенностями употребления односоставных предложений в речи.</p> <p><b>Опознавать</b> предложения осложненной структуры; <b>разграничивать</b> сложные предложения и предложения осложненной структуры.</p> <p><b>Осознавать</b> (понимать) условия однородности членов предложения.</p> <p><b>Опознавать</b> и правильно <b>интонировать</b> предложения с разными типами сочетаний однородных членов (однородные члены с бессоюзным и союзным соединением, с парным соединением, повторяющимися или составными союзами, с обобщающим</p>
--	---

		<p>словом).</p> <p><b>Различать и сопоставлять</b> однородные и неоднородные определения.</p> <p><b>Моделировать и использовать</b> в речи предложения с разными типами сочетаний однородных членов, несколькими рядами однородных членов. <b>Наблюдать</b> за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров.</p> <p><b>Понимать</b> сущность обособления, общие условия обособления.</p> <p><b>Опознавать и правильно интонировать</b> предложения с разными видами обособленных членов.</p> <p><b>Сопоставлять</b> обособленные и необособленные второстепенные члены предложения.</p> <p><b>Моделировать и использовать</b> в речи предложения с разными видами обособленных членов.</p> <p><b>Правильно конструировать</b> предложения с деепричастными оборотами.</p> <p><b>Оценивать</b> правильность построения предложений с обособленными членами, <b>корректировать</b> недочеты.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> предложения с обособленными членами разных видов. <b>Наблюдать</b> за обособленных членов предложения в текстах разных стилей и жанров.</p> <p><b>Понимать (осознавать)</b> основные функции обращения.</p> <p><b>Опознавать и правильно интонировать</b> предложения с распространенными и нераспространенными обращениями.</p> <p><b>Понимать (осознавать)</b> функции вводных конструкций в речи.</p> <p><b>Опознавать и правильно интонировать</b> предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями; знать группы вводных слов и предложений по значению.</p> <p><b>Группировать</b> вводные конструкции по заданным признакам.</p> <p><b>Сопоставлять</b> предложения с вводными словами и предложения с созвучными членами предложения.</p> <p><b>Моделировать и использовать</b> в речи предложения с вводными конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей высказывания.</p> <p><b>Использовать</b> вводные слова в качестве средств связи предложений и смысловых частей текста.</p> <p><b>Анализировать и характеризовать</b> грамматические и семантические</p>
--	--	---

		<p>особенности предложения с вводными конструкциями.</p> <p><b>Наблюдать</b> за использованием вводных конструкций в речи.</p> <p><b>Опознавать</b> и правильно <b>интонировать</b> сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями.</p> <p>Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Группировать сложные предложения по заданным признакам.</p> <p><b>Понимать</b> смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, <b>определять</b> средства их выражения, <b>составлять</b> схемы сложносочиненных предложений.</p> <p><b>Моделировать</b> ММП по заданным схемам и употреблять их в речи.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> синтаксическую структуру ССП, смысловые отношения между частями ССП. <b>Оценивать</b> правильность построения ССП, <b>исправлять</b> нарушения синтаксических норм построения ССП.</p> <p><b>Определять</b> (находить) главную и придаточную особенностями употребления части СПП.</p> <p><b>Понимать</b> смысловые отношения между частями СПП, определять средства их выражения, <b>составлять</b> схемы СПП с одной или несколькими придаточными частями.</p> <p><b>Разграничивать</b> союзы и союзные слова.</p> <p><b>Распознавать</b> и <b>разграничивать</b> виды СПП с придаточной частью определительной, изъяснительной, и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели).</p> <p><b>Моделировать</b> по заданным схемам и <b>употреблять</b> в речи СПП разных видов.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> синтаксическую структуру СПП с одной или несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями СПП.</p> <p><b>Оценивать</b> правильность построения СПП разных видов, <b>исправлять</b> нарушения построения СПП.</p> <p><b>Определять</b> смысловые отношения между</p>
--	--	---



		<p>частями БСП разных видов и <b>выражать</b> их с помощью интонации.</p> <p><b>Моделировать</b> и <b>употреблять</b> в речи БСП с разными смысловыми отношениями между частями.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> синтаксическую структуру БСП, смысловые отношения между частями БСП разных видов. <b>Опознавать</b> СП с разными видами союзной и бессоюзной связи, <b>строить</b> их схемы.</p> <p><b>Определять</b> смысловые отношения между частями СП с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p><b>Моделировать</b> по заданным схемам и <b>употреблять</b> в речи СП с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> синтаксическую структуру СП с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями СП и разными видами союзной и бессоюзной связи.</p> <p><b>Наблюдать</b> за использованием в речи СП. <b>Опознавать</b> основные способы передачи чужой речи.</p> <p><b>Правильно</b> интонировать предложения с прямой и косвенной речью.</p> <p><b>Моделировать</b> предложения с прямой и косвенной речью и использовать их в высказываниях; <b>заменять</b> прямую речь косвенной, <b>использовать</b> различные способы цитирования в речевой практике.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>характеризовать</b> синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью.</p>
--	--	---

**Раздел 11. Правописание: орфография и пунктуация**

	<p><b>1. Орфография как раздел правописания</b> Правописание как система правил, регулирующих написание слов и постановку знаков препинания в предложении. Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило.</p> <p><b>2. Правописание морфем</b> Орфографические правила, связанные с правописанием морфем. Правописание гласных и согласных в корнях слов. Правописание гласных и согласных в приставках. Правописание суффиксов в словах разных частей речи. Правописание окончаний в словах разных частей речи. <b>Н</b> и <b>нн</b> в словах разных частей речи.</p> <p><b>3. Употребление ь и ъ,</b> <b>гласных после шипящих и ц</b> Орфографические правила, связанные с употреблением ь и ъ. Правописание гласных после шипящих и ц в словах разных частей речи.</p> <p>Орфографические правила, связанные со слитным, дефисным и раздельным написанием слов. Слитное и раздельное написание <b>не</b> и <b>ни</b> со словами разных частей речи.</p> <p>Слитное, дефисное и раздельное написание наречий.</p>	<p><b>Иметь</b> представление об орфографии как о системе правил.</p> <p><b>Обладать</b> орфографической и пунктуационной зоркостью.</p> <p><b>Освоить</b> содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p><b>Соблюдать</b> основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. <b>Использовать</b> орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.</p>
--	--	--

	<p>Правописание предлогов, союзов, частиц.</p> <p><b>4. Употребление прописной и строчной букв. Перенос слова</b> Употребление строчной и прописной букв. Правила переноса.</p> <p><b>5. Пунктуация как раздел правописания</b> Пунктуация как система правил употребления знаков препинания в предложении. Основные принципы русской пунктуации. Знаки препинания, их функцию. Одноточные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.</p> <p><b>6. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом предложении</b> Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в конце предложения. Правила пунктуации, связанные с постановкой знаков препинания в простом предложении (тире между подлежащим и сказуемым, тире в неполном предложении и др.). Знаки препинания в предложениях с однородными членами и обособленными членами предложения; в предложениях со словами, не связанными с членами предложения.</p> <p><b>7. Знаки предложения в предложениях с прямой речью.</b> Знаки препинания в предложениях с прямой речью при цитировании. Оформление диалога на письме.</p>	
<p><b>Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.</b></p>		
<p><b>Раздел 12. Язык и культура</b></p>		
	<p><b>Взаимосвязь языка и культуры.</b> Отражение в языке культуры и истории народа. Речевой этикет.</p>	<p><b>Осознавать</b> связь русского языка с культурой и историей России.</p> <p><b>Приводить</b> примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.</p> <p><b>Иметь</b> представление об особенностях русского речевого этикета; уместно <b>использовать</b> правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни.</p>
<p>На основании тематического планирования ежегодно учитель-предметник составляет календарно-тематическое планирование для конкретного класса с указанием тем уроков и дат их проведения.</p>		

**Тематический план по русскому языку в 6 классе**

№	Тема раздела	Тема раздела	Количество часов		Количество ч		
			Часы на изучение разделов курса	Изучение раздела	Контрольные работы	Контрольные работы	Сочинения
1	Введение. О языке.* Связь исторического развития языка с историей		1ч.				
1	Введение. Зачем нам нужен язык на развитие языка.* Основные лексические нормы современного русского литературного языка		1ч.				
2	Повторение. Ситуационные задачи на развитие речи. Правописание. Культура речи. * Основные орфоэпические нормы		22ч.	32ч.	4ч.	6ч.	
3	Орфография и пунктуация. Повторение изученного в 5 классе. * Функциональные разновидности языка.		6ч.	18 ч.	2ч.	2ч.	
4	Имя существительное. Правописание. Закрепление и углубление изученного в 5-6 классах.		17ч.	17ч.	6ч.	2ч.	
4	Наречие.* Основные грамматические нормы современного русского литературного языка		22ч.	14ч.	33ч.	4ч.	5ч.
4	Прилог.* Основные грамматические нормы современного русского Морфология.		12ч.	6ч.		2ч.	
6	Причастие. Глагол.		17ч.	24ч.	2ч.	4ч.	
7	Деепричастие. Имя существительное.		14ч.	14ч.	2ч.	4ч.	
8	Имя числительное. Имя прилагательное.		9ч.	9ч.	2ч.	2ч.	
9	Местоимение		17ч.			2ч.	
7	Повторение.		6ч.		2ч.		
10	Повторение изученного материала		5ч.			2ч.	
8	Развитие речи.		32ч.	Из них:			11ч.
11	Развитие речи		52ч.	Из них:		2ч.	
			146ч.		24ч.		
			184ч.			20ч.	
	<b>Итого:</b>		<b>170ч.</b>				
	<b>Итого:</b>		<b>204ч.</b>				

**Тематический план по русскому языку в 7 классе**

	литературного языка		
5	Союз.* Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	10ч.	2ч.
6	Частица.* Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	10ч.	2ч.
7	Междометия и звукоподражательные слова.	3ч.	
8	Омонимия слов разных частей речи.* Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	2ч.	
9	Повторение. *Текст как единица языка и речи	9ч.	1ч.
10	Развитие речи.* Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения *	30ч.	Из них:
		106ч.	16ч.
	<b>Итого:</b>	<b>136ч.</b>	

### Тематический план по русскому языку в 9 классе

Содержание	Кол-во часов	К/р	В раз
Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира* Русский язык как национальная культура и истории народа (обобщение). *Текст как единица языка и речи	1		
Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах * Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Лексические нормы современного русского литературного языка.* Речевой этикет	7	1	
Предложение. Сложносочиненное предложение * Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	8	1	
Сложносочиненное предложение * Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	26	2	
Сложносочиненное предложение с несколькими придаточными * Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	5	1	
Сложное предложение * Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	6	1	
Предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи * Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.	10	2	
Повторение и систематизация изученного в 9 классе	8	2	
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классе * Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет. * Этические нормы, правила этикета	4	2	
	<b>75</b>	<b>12</b>	

Примечание. В рабочей программе        указана информация, касающаяся курса «Родной русский язык»  
       информация, совпадающая в обоих курсах «Русский язык», «Русский родной язык»

## 7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

### Учебники и учебные пособия

- Русский язык 5 кл Разумовская М.М. и др.- из-во «Дрофа» 2015  
Русский язык 6 кл Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И. и др.-из-во «Дрофа» 2016  
Русский язык 7 кл Разумовская М.М. и др.-из-во «Дрофа» 2017  
Русский язык 8 кл Разумовская М.М. и др.-из-во «Дрофа» 2018  
Русский язык 9 кл. Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И. и др. -из-во «Дрофа»2019  
Русский родной язык. 5 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. /О.М.Александрова и др.-М.: Просвещение, 2019  
Русский родной язык. 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. /О.М.Александрова и др.-М.: Просвещение, 2019  
Русский родной язык. 7 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. /О.М.Александрова и др.-М.: Просвещение, 2019  
Русский родной язык. 8 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. /О.М.Александрова и др.-М.: Просвещение, 2019  
Русский родной язык. 9 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций. /О.М.Александрова и др.-М.: Просвещение, 2019

### Справочная литература для учителя

1. Антонова Е. С. Словесность: статус, границы, перспективы школьной практики. — М., 1999.
2. Антонова Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 5—6 классов. — М., 2000.
3. Антонова Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 7—8 классов. — М., 2001.
4. Антонова Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 9 класса. — М., 2001.
5. Антонова Е. С. Тайна текста. Методические рекомендации к рабочей тетради для развития речи и мышления школьников 9 класса. — М., 2001.
6. Быстрова Е.А., Львова С.И., Капинос В.И. и др. Обучение русскому языку в школе / под ред. Е. А. Быстровой. — М., 2004.
7. Валгина Н. С. Трудности современной пунктуации. — М., 2000.
8. Г а ц И. Ю. Методический блокнот учителя русского языка. — М., 2009.
9. Г а ц И. Ю., В а к у р о в а О. Ф. Современный кабинет русского языка. — М., 2010.
10. Г о л у б И. Б. Русский язык и культура речи. — М., 2001.
11. Гостева Ю.Н. Уроки русского языка в 6 классе: поурочные разработки. — М., 2005.
12. Гостева Ю.Н., Львов В.В. ЕГЭ. Русский язык. Тематические тестовые задания ФИПИ. — М., 2010.
13. Г о с т е в а Ю. Н., Л ь в о в В. В. ЕГЭ. Русский язык. 6 класс: учебно-методическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М., 2010.
14. Г о р б а ч е в и ч К. С. Нормы современного русского литературного языка. — М., 1994.
15. И в а н о в В. В., П о т и х а З. А. Исторический комментарий к занятиям по русскому языку в средней школе. — М., 1985.
16. Иванова В.Ф. Трудные вопросы орфографии. — М.,1982.
17. Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М. С. Развитие речи: теория и практика обучения. 5—7кл.— М., 1994.
18. Капинос В.И., Сергеева Н.Н., Соловейчик М. С. Изложения: тексты с лингвистическим анализом. — М., 1994.198
19. К а р а у л о в Ю. Н. Русский язык и языковая личность. — М., 1987.
20. К о с т о м а р о в В. Г. Языковой вкус эпохи. — М., 1994. Культура русской речи / под ред. Л. К. Граудиной и Е. Н. Ширяева. — М., 1998.
21. Л ь в о в В. В. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе: 5—9 классы. — М., 1989.
22. Л ь в о в В.В. Обучение орфоэпии в 5—9 классах средней школы. — М., 2011.
23. Л ь в о в В.В., Р е п и н а Н.А., Л и т в и н о в а М.М. Русский язык. 8 класс: Учебнометодическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М.,2011.
24. Л ь в о в М.Р. Основы теории речи. — М., 2000.
25. Л ь в о в а С. И. Обучение морфемике и словообразованию в основной школе: 5—9 кл. — М., 2011.
26. Л ь в о в а С. И. Орфография. Этимология на службе орфографии: Пособие для учителя. — М., 2001.
27. Л ь в о в а С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8—9 классы. — М., 2003.
28. Л ь в о в а С. И. Словообразование. Словообразовательная модель на уроках русского языка. — М., 2001.
29. Л ь в о в а С. И. Уроки словесности: 5—9 классы. — М., 1996 и последующие издания.
30. Л ь в о в а С.И. Язык в речевом общении. — М., 1991.
31. Л ь в о в а С.И. Язык и речь. Книга для учителя. 8—9 классы. — М., 2000.
32. Л ь в о в а С.И., Г о с т е в а Ю.Н., Ц ы б у л ь к о И.П. Настольная книга учителя русского языка. 5—11 классы/под ред. С. И. Львовой. — М., 2007.
33. Л ю б и ч е в а Е. В. Уроки развития речи. — СПб., 2002.
34. М е щ е р я к о в В. Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания. — М., 2000.

39. Милославский И. Г. Культура речи и русская грамматика. — М., 2002.
40. Нормы русского литературного языка: Практический материал к урокам / под ред. О. В. Загоровской. — М., 2006.
41. Основы культуры речи. Хрестоматия / сост. Л. И. Скворцов. — М., 1984.
42. Примерные программы основного общего образования. Русский язык. — М., 2010. — (Стандарты второго поколения).
43. Разумовская М. М. Методика обучения орфографии в школе. — М., 2005 и последующие издания. 199
44. Скворцов Л. И. Теоретические основы культуры речи. — М., 1980.
45. Соколова Г. П. Уроки русского языка и словесности. Опыт лингвистического анализа текста. — М., 2007.
46. Соколова Г. П., Львов В. В., Литвинова М. М. Русский язык. 9 класс: учебнометодическое пособие к учебнику под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. — М., 2011.

#### Для учащихся

1. Антонова Е. С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 5—6 классов. — М., 2000.
2. Антонова Е. С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 7—8 классов. — М., 2001.
3. Антонова Е. С. Тайна текста: Рабочая тетрадь для развития речи и мышления школьников 9 класса. — М., 2001.
4. Арсирый А. Т. В Страну знаний — с Дедом Всеведом. Занимательные материалы по русскому языку. Части 1, 2. — М., 2004—2005.
5. Быстрова Е. А. Диалог культур на уроках русского языка. — М., 2007.
6. Вакурова О. Ф., Львова С. И., Цыбулько И. П. Русский язык. Тематические тестовые задания. — М., 2011. — 7. (Готовимся к ЕГЭ).
8. Голуб И. Б. Основы культуры речи: Учебное пособие для 8—9 классов. — М., 2006.
9. Голуб И. Б., Розенталь Д. Э. Секреты хорошей речи. — М., 1993.
10. Гольдин В. Е. Речь и этикет. — М., 1983.
11. Горшков А. И. Всё богатство, сила и гибкость языка: А. С. Пушкин в истории русского языка. — М., 1993.
12. Гостева Ю. Н., Львов В. В. ЕГЭ-2012. Русский язык. Тематическая рабочая тетрадь. — М., 2012.
13. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. — М., 1994.
14. Дейкина А. Д., Пахнова Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 5 класс. — М., 2008.
15. Дейкина А. Д., Пахнова Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 6 класс. — М., 2011.
16. Дейкина А. Д., Пахнова Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 7 класс. — М., 2009. 200
17. Дейкина А. Д. Русский язык. Раздаточные материалы. 9 класс. — М., 2009.
18. Дроздова О. Е. Уроки языкознания для школьников. — М., 2001.
19. Капинос В. И., Пучкова Л. И., Гостева Ю. Н., Цыбулько И. П. ЕГЭ: шаг за шагом. Русский язык. 5, 6, 7, 8, 9 классы. — М., 2011.
20. Ларионова Л. Г. Рабочие тетради. Русский язык. 5, 6, 7 классы. Орфография. — М., 2007—2009.
21. Лидман-Орлова Г. К. Учимся писать изложения. — М., 2005.
22. Львов В. В. Тетради для оценки качества знаний по русскому языку. 5, 6, 7 классы. — М., 2005.
23. Львов В. В. Русский язык. Типовые тестовые задания. — М., 2011.
24. Львова С. И. ГИА. Русский язык: Сборник задач. 9 класс. — М., 2008 и последующие издания.
25. Львова С. И. Занимательное словообразование. 8—11 классы. Пособие для учащихся образовательных учреждений. — М., 2010.
26. Львова С. И. «Позвольте пригласить Вас...», или Речевой этикет. Пособие для учащихся. — М., 2007.
27. Львова С. И. Практикум по русскому языку: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. 5, 6, 7, 8, 9 классы. — М., 2006—2010. — (Лингвистический тренажёр).
28. Львова С. И. Русский язык. За страницами школьного учебника. Пособие для учащихся. 5, 6, 7 классы. — М., 2002 — 2006.
29. Львова С. И. Русский язык в кроссвордах. — М., 2010.
30. Львова С. И. Русский язык. Слитно? Раздельно? Через дефис? 9 класс. Учебное пособие. — М., 2007. — (Элективные курсы).
31. Львова С. И. Секреты русского словообразования: Учебное пособие для учащихся 7—9 классов общеобразовательных учреждений. — М., 2011.
32. Львова С. И. Русский язык. Лингвистические игры. 5—11 классы. — М., 2008.
33. Львова С. И., Замураева Т. И. ГИА-2008. Русский язык: Тренировочные задания. 9 класс. — М., 2008 и последующие издания.
34. Милославский И. Г. Культура речи и русская грамматика. — М., 2002. 35. Николina Н. А. Великие имена: Русские лингвисты. — М., 2007. 201
36. Норман Б. Ю. Игра на гранях языка. — М., 2006.
37. Норман Б. Ю. Лингвистические задачи. — М., 2006.
38. Пахнова Т. М. Русский язык. Раздаточные материалы. 8 класс. — М., 2010. Примерные билеты и ответы по русскому языку для подготовки к устной итоговой аттестации выпускников 9 классов общеобразовательных учреждений / авт.-сост. С. И. Львова. — М., 2008.

39. Пучкова Л. И. Тематический контроль. Обучающие и проверочные задания. 8 класс. — М., 2006.
40. Розенталь Д. Э. Русский язык: Сборник упражнений для школьников старших классов и поступающих в вузы. — 41. М., 2000. 42. Русские писатели о языке: Хрестоматия / под ред. Н. А. Николиной. — М., 2006.
43. Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 2007.
44. Скрябина О. А. Ваш репетитор. Интенсивный практический курс русского языка: Орфография. Пунктуация. — 45. М., 2006.
46. Цыбулько И. П. и др. Типичные ошибки при выполнении заданий единого государственного экзамена по русскому языку. — М., 2011.
47. Цыбулько И.П., Гостева Ю.Н., Васильевых И. П. и др. Отличник ЕГЭ. Русский язык. Решение сложных заданий. — М., 2011.
48. Шанский Н. М. Занимательный русский язык. В 2 ч. — М., 1996.
49. Шанский Н. М. Лингвистический анализ стихотворного текста. — М., 2006.
50. Шанский Н. М. Лингвистические детективы. — М., 2006.
51. Шанский Н. М. Художественный текст под лингвистическим микроскопом. — М., 1986.

### Школьные словари русского языка

1. Баранов М. Т. Школьный орфографический словарь русского языка. — М., 1999.
2. Баранов М. Т. Школьный словарь образования слов русского языка. — М., 1997.
3. Быстрова Е. А., Окунева А. П., Карашев Н. Б. Школьный толковый словарь русского языка. — М., 1998.
4. Жуков В. П., Жуков А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка. — М., 1994.
5. Жуков А.В. Школьный лексико-фразеологический словарь русского языка. — М., 2010.202
6. Карпюк Г.В., Харитонов Е.И. Школьный словарь употребления буквы ё в русском языке. — М., 2010.
7. Квятковский А. П. Школьный поэтический словарь. — М., 1998 и последующие издания.
8. Крысин Л. П. Школьный словарь иностранных слов. — М., 1997 и последующие издания.
9. Леденёв С.Д., Ледовских И.В. Школьный орфографический словарь русского языка. — М., 1997.
10. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2010.
11. Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского языка. — М., 1998.
12. Львова С. И. Краткий орфографический словарь с этимологическими комментариями. — М., 2004.
13. Львова С. И. Краткий словообразовательный словарь школьника. — М., 2004.
14. Максимов В.И., Максимова А.Л., Одеков Р.В. Школьный словарь новых слов и значений в русском языке. — М., 2006.
15. Панов Б. Т., Текучёв А. В. Школьный грамматикоорфографический словарь русского языка. — М., 1991.
16. Потиха З. А. Школьный словарь строения слов русского языка. — М., 1998.
17. Скворцов Л. И. Школьный словарь по культуре русской речи. — М., 2010.
18. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. — М., 2000.
19. Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. — М., 1991.
20. Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. — М., 2006.
21. Шанский Н. М., Боброва Т. А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. — 22. М., 2000.
23. Шанский Н.М., Зимин В.И., Филиппов А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Значение и происхождение словосочетаний. — М., 2000.
24. Школьный словарь иностранных слов / под ред. В. В. Иванова. — М., 2006.

### Наглядные пособия по русскому языку

1. Львова С. И. Комплект наглядных пособий по орфографии и пунктуации. — М., 2004.203 2. Львова С.И. Схемы-таблицы по русскому языку: Орфография и пунктуация. Раздаточные материалы. — М., 2005.
3. Львова С. И. Работа со схемами-таблицами по орфографии и пунктуации: Методические рекомендации к комплекту наглядных пособий. — М., 2005.
4. Колокольцев Е. Н. Развитие речи: Русский язык и литература (Репродукция картин). 5—7 классы: Учебно-наглядное пособие. — М., 2010.
6. Колокольцев Е. Н. Развитие речи: Русский язык. Русская словесность. Литература (Произведения изобразительного искусства). 8—9 классы: Учебно-наглядное пособие. — М., 2007.
7. Колокольцев Е. Н. Развитие речи: Русский язык. Русская словесность. Литература (Произведения изобразительного искусства). 10—11 классы: Учебно-наглядное пособие. — М., 2005.

### ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

- <http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа»  
<http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»);  
<http://www.rus.1september.ru> — электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка». <http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова».

## **8. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык» .**

Предметные результаты изучения предмета «Русский язык» должны отражать:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста; 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Планируемые результаты освоения разделов учебного предмета русский язык представлены в блоках «Выпускник научится», «Выпускник получит возможность научиться», они описывают круг учебно-познавательных задач, который предъявляется обучающимся в процессе изучения каждого раздела программы. Оценка достижения планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится» ведется с помощью заданий базового уровня. В блоках «Выпускник получит возможность научиться» приведены планируемые результаты, которые могут продемонстрировать только отдельные мотивированные и способные учащиеся.

### **Раздел 1. Речь и речевое общение.**

*Выпускник научится:*

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.



## **Раздел 2. Речевая деятельность.**

### **Аудирование**

*Выпускник научится:*

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного, аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

### **Чтение**

*Выпускник научится:*

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; • извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

### **Говорение**

*Выпускник научится:*

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

## **Письмо**

*Выпускник научится:*

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально- культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

## **Раздел 3. Текст**

*Выпускник научится:*

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств. Раздел 4. Функциональные разновидности языка Выпускник научится:
- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью,

очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью. Раздел 5.

## **Общие сведения о языке**

*Выпускник научится:*

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять основные факторы, влияющие на развитие языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики. Раздел 6. Фонетика и орфоэпия. Графика  
Выпускник научится:
- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

## **Раздел 7. Морфемика и словообразование**

*Выпускник научится:*

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

## **Раздел 8. Лексикология и фразеология**

*Выпускник научится:*

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности. Раздел 9. Морфология Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности. Раздел 10. Синтаксис Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

## **Раздел 11. Правописание: орфография и пунктуация**

*Выпускник научится:*

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
  - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.
- Раздел 12. Язык и культура**

*Выпускник научится:*

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.